

网络游戏直播画面的著作权保护问题

◆王 锋

(华东交通大学, 江西 南昌 330006)

【摘要】随着互联网的普及和技术的进步,网络游戏已成为人们休闲娱乐的重要方式。本文对网络游戏直播画面的著作权保护进行了研究,探讨了网络游戏直播画面的著作权的内涵、保护的意義、存在的问题以及具体的应对策略。随着网络技术的发展,网络游戏直播已成为一种新的文化现象,但同时也引发了一系列法律问题,特别是著作权的问题。本文通过分析当前网络游戏直播画面著作权保护的现状和存在的问题,提出了一些具体的应对策略,以期完善网络游戏直播画面著作权保护提供参考。

【关键词】网络游戏;直播画面;著作权;知识产权;法律保护

网络游戏直播不仅可以让玩家分享游戏体验,也可以让观众们近距离地欣赏到游戏玩家的技巧和策略。然而,这种新型的文化产业也带来了一系列法律问题,特别是关于著作权的问题。如何保护网络游戏直播画面的著作权,成了当前亟待解决的问题。

一、网络游戏直播画面的著作权保护的内涵

网络游戏直播画面的著作权是指在网络游戏直播过程中,主播对游戏画面进行解说、分析、展示等行为所产生的作品的著作权。这些作品包括但不限于游戏攻略、战术分析、精彩操作等。在网络游戏直播中,主播通过自己的理解和表达,将游戏画面转化为观众可以理解和欣赏的作品,因此应该受到著作权法的保护。网络游戏直播画面的著作权保护的主要内涵包括以下几个方面。

直播画面本身具有独创性,属于著作权法保护的“作品”范畴。网络游戏直播画面是由主播或游戏公司在游戏过程中进行实时采集、编辑和呈现的,具有独创性,可以构成著作权法意义上的作品。

游戏直播平台与主播之间通常会签订合作协议,协议中会对直播内容规定,包括直播游戏画面等。直播平台作为“避风港”和“通知者”的角色,有权在其筛选和播放视频时对其进行修改或限制。此外,在保护期内平台提供的直播画面应该得到合理的保护。对于他人未经授权的游戏画面片段,例如主播在直播过程中未经授权地截取了他人游戏过程中的画面,这构成对他人著作权中与信息网络传播权相关权利的侵犯。

综上所述,网络游戏直播画面的著作权保护主要涉及对直播画面的独创性和版权归属、直播平台的权利边界以及侵权行为的认定和处理等问题。在处理相关纠纷时,需要根据具体情况进行综合判断和适用相关法律条款。

二、做好网络游戏直播画面的著作权保护的意義

(一)维护市场秩序和保证公平竞争

网络游戏直播已经成为一个庞大的产业,直播画面成为重要的传播媒介。如果缺乏有效的著作权保护,可能会引发侵权行为和不良竞争,影响市场的健康发展。例如,一些主播或直播平台未经授权擅自截取他人游戏画面或篡改游戏结果进行传播,侵犯了原游戏开发者的合法权益,破坏了市场的公平竞争秩序。

(二)保护创作者的权益

网络游戏直播画面的著作权保护有利于激励游戏创作者和主播的创作热情,促进游戏产业的发展。例如,一些游戏公司或主播通过实时直播的方式推广游戏,分享游戏体验,但如果缺乏著作权保护,可能会引发侵权纠纷,影响游戏公司或主播的合法权益。

(三)促进技术创新和版权意识的提升

网络游戏直播画面的著作权保护有利于促进技术创新和版权意识的提升。通过加强著作权保护,可以鼓励更多的人投入到网络游戏直播领域,推动相关技术的发展和革新。同时,也可以提高公众对著作权和知识产权的认识和重视程度。

例如,某网络游戏直播平台与主播之间的纠纷。该平台发现某主播在直播过程中未经授权地截取了他人游戏过程中的画面,侵犯了他人著作权中与信息网络传播权相关权利,最终该主播被判赔偿损失并道歉。这个案例说明了网络游戏直播画面的著作权保护对于维护市场秩序和保护创作者权益的重要性。

总之,做好网络游戏直播画面的著作权保护具有重要意义,有利于维护市场秩序、保护创作者权益、促进技术创新和版权意识的提升。

三、网络游戏直播画面的著作权保护中存在的问题分析

(一)网络游戏直播画面著作权的界定不清晰

在讨论网络游戏直播画面的著作权保护问题前,首先需要明确什么是网络游戏直播画面以及其著作权的归属。在网络游戏直播中,直播平台通过高速的互联网将游戏玩家的操作实时传输给观众,同时配以解说、互动等元素,带给观众一场视听盛宴。网络游戏直播画面不仅仅包含了游戏本身,还涉及主播的个人技能、解说技巧以及观众的互动反馈等众多因素。因此,网络游戏直播画面具有多重属性,包括但不限于竞技属性、娱乐属性和信息属性。著作权法保护的是具有独创性的表达,而不仅仅是其所包含的信息。因此,网络游戏直播画面中具有独创性的部分主要包括游戏玩家的操作、解说员的解说等。对于这部分内容的著作权归属,需要根据具体情况具体分析,包括合同的约定、行业的惯例等。如果没有约定或惯例,则应按照我国《著作权法》的规定,一般归属于表演者或者制作并固定在载体上者。

(二)现有法律制度有待完善

尽管我国《著作权法》对于网络游戏直播画面的著作权归属有所涉及,但是随着网络技术的快速发展,现行法律制度在应对实践中出现的新问题时,往往显得力不从心。主要问题包括:侵权认定标准不明确、维权成本高、侵权救济途径不畅等。这些问题的产生主要源于立法的滞后性和司法实践中的不确定性。为了应对这些问题,需要进一步完善相关法律法规,明确侵权认定标准,降低维权成本,提高侵权救济的效率。具体来说,可以借鉴国际经验,结合我国实际情况,制定专门的网络游戏直播法规,明确直播平台、主播、游戏开发商等相关主体的权利和义务。同时,加强司法解释,明确司法实践中遇到的新问题,提高法律的可预测性和可执行力。

(三)行业自律与规范有待强化

除了法律制度的问题外,行业自律与规范也是网络游戏直播画面著作权保护中不可忽视的问题。目前,直播行业尚未形成完善的自律规范和行业标准,导致行业内存在一些乱象。主要包括:主播未经授权擅自直播他人游戏、直播平台之间互相侵权等。这些问题产生的原因主要在于行业内缺乏有效的自律机制和规范标准。为了解决这些问题,直播平台需要加强行业自律,制定行业规范和标准。同时,监督管理部门也需要加强对直播行业的监督,引导行业健康发展。具体来说,可以推动行业成立自律组织,制定自律公约和行业规范,明确禁止未经授权的直播行为,加大对侵权行为的惩罚力度。此外,监督管理部门也可以通过制定相关政策法规,为行业自律提供法律依据和保障。

(四)技术手段的运用体系不成熟

随着技术的发展,技术手段在著作权保护中的作用越来越重要。然而,技术手段的运用也带来了一些新的问题和挑战。例如,如何确保技术手段的有效性、如何平衡技术手段与个人隐私保护的关系等。为了应对这些问题,需要加强技术研发,提高技术手段的有效性和可靠性。同时,也需要加强技术运用与法律制度的协调性,确保技术手段的运用不违反法律规定。具体来说,可以推动建立技术中立原则,明确技术手段的适用范围和边界,避免技术手段被滥用导致的侵权行为。此外,还可以探索运用区块链等技术手段实现网络游戏直播画面的实时取证和授权管理,提高著作权保护的效率和效果。

(五)消费者权益的保护不够

在网络游戏直播中,消费者权益的保护也是一个不容忽视的问题。目前,消费者在观看直播时可能会遭遇虚假宣传、误导性标题等问题,导致消费者权益受损。这些问题产生的原因主要在于市场监管不到位和消费者维权意识不强。

为了保护消费者权益,我国需要加强市场监管,规范直播平台的行为。同时,也需要提高消费者的维权意识和能力,通过宣传教育等方式增强消费者的自我保护能力。具体来说,可以推动建立消费者权益保护机制,加大对直播平台的监督和处罚力度。此外,还可以通过制定相关政策法规,明确直播平台应承担的消费者权益保护责任和义务。

综上所述,当前我国网络游戏直播画面的著作权保护中存在一些问题,需要从法律制度、行业自律、技术手段和消费者权益保护等多个方面进行综合应对。只有通过全社会的共同努力,才能实现网络游戏直播的合法、有序和健康发展。

四、网络游戏直播画面的著作权保护优化策略

(一)完善法律法规,明确侵权认定标准

首先,需要明确网络游戏直播的定义和范围,将网络游戏直播纳入法规的调整范围。其次,要明确直播平台、主播、游戏开发商等相关主体的权利和义务,以及各自的责任和法律关系。例如,规定直播平台应建立完善的版权管理制度,对未经授权的直播行为进行禁止和处罚;主播应尊重游戏开发商的著作权,不得进行未经授权的直播活动。国内某游戏开发商就曾经通过法律手段对未经授权的直播行为进行维权。他们在发现某直播平台的主播在进行其游戏的直播时,向平台和主播发出了侵权警告,并采取了相应的法律措施,最终得到了相应的赔偿和道歉。这一案例说明了法律在保护游戏开发商著作权方面的作用和效果。

(二)加强司法解释

针对实践中出现的新问题,需要加强司法解释、明确司法标准,提高法律的可预测性和可执行力。例如,针对网

络游戏直播中的一些特殊情况,如游戏画面被截取、剪辑、二次加工等,需要明确这些行为是否构成侵权,以及如何认定侵权责任。随着网络游戏直播的不断发展,相关的法律法规将不断完善,以适应新的发展需求。未来,将会有更多的专门法规和司法解释,明确网络游戏直播中著作权保护的相关问题,如侵权认定标准、版权管理机制等。

某直播平台的主播在进行游戏直播时,将游戏画面进行了剪辑和加工,形成了自己的特色视频。然而,这种行为是否构成侵权,需要结合具体情况进行判断。如果主播没有获得游戏开发商的授权,那么这种行为就可能构成侵权。

(三)加强行业自律,制定行业规范和标准

推动直播平台成立自律组织,制定自律公约和行业规范,明确禁止未经授权的直播行为。自律组织可以定期对成员进行监督和检查,对违反自律公约和行业规范的行为进行处罚。例如,某直播平台就曾经出台了《版权保护公约》,要求所有主播尊重版权,不得进行未经授权的直播活动。对于违反公约的主播,平台会采取相应的处罚措施。今后将更加重视网络游戏直播行业自律和消费者权益保护。直播平台和相关主体将更加注重版权管理和授权管理,尊重版权,不得进行未经授权的直播活动。同时,消费者权益保护机制将得到加强,对直播平台的监督和处罚力度将加大,形成有效的监督和处罚机制。

(四)运用技术手段,提高著作权保护效率

加强技术研发,探索运用区块链等技术手段实现网络游戏直播画面的实时取证和授权管理。例如,可以通过区块链技术实现游戏开发商、直播平台和主播之间的版权管理和授权管理,提高版权保护的效率和透明度。随着技术的发展,技术手段在著作权保护中将发挥越来越重要的作用。未来,将会有更多的技术研发成果应用于网络游戏直播的著作权保护,如区块链技术、人工智能技术等。这些技术手段可以提高著作权保护的效率和透明度,减少侵权行为的发生。例如,某游戏开发商就与一家技术公司合作,开发了一种基于区块链技术的游戏版权管理系统。该系统可以实现游戏画面的实时取证和授权管理,提高了版权保护的效率和透明度。同时,该系统还提供了用户友好的界面和便捷的授权流程,方便了玩家和主播之间的版权交易和管理。

(五)强化消费者权益保护

建立消费者权益保护机制,加大对直播平台的监督和处罚力度。例如,可以通过政策法规明确直播平台应承担的消费者权益保护责任和义务。同时,可以通过宣传教育等方式提高消费者的自我保护能力。例如,某直播平台在处理消费者投诉时,如果发现主播存在侵权行为,会立即采取相应的处罚措施并公开道歉。同时,该平台还会加强对主播的培训和教育,提高他们的版权意识和素养。这一做法

不仅保护了消费者的权益,也促进了直播行业的健康发展。

(六)建立跨部门协作机制,加大监督力度

建立跨部门协作机制,加强监督管理部门、行业自律组织、司法机关等之间的信息共享和协作。例如,可以建立版权监督平台,对网络游戏直播中的版权问题进行集中管理和监测。同时,加大对违法行为的查处力度,形成有效的监督和处罚机制。例如,某地区的版权监督管理部门与直播平台、游戏开发商等建立了协作机制,共同打击网络游戏直播中的侵权行为。他们通过版权监督平台对网络游戏直播中的版权问题进行监测和管理,一旦发现侵权行为立即进行处理。同时,他们还加大了对违法行为的查处力度,形成了有效的监督和处罚机制。这一做法不仅保护了游戏开发商的著作权,也维护了消费者的权益和市场秩序。未来,跨部门协作将成为网络游戏直播著作权保护的常态。监督管理部门、行业自律组织、司法机关等将加强信息共享和协作,共同打击网络游戏直播中的侵权行为,形成有效的监督和处罚机制。

五、结束语

网络游戏直播画面的著作权保护是一个重要而复杂的问题。只有通过完善法律法规、建立有效的侵权监测和取证机制、建立合理的授权机制、提高公众认知等多方面的措施,才能更好地保护网络游戏直播画面的著作权,促进网络游戏直播行业的健康发展。

参考文献:

- [1]秦绶德.网络游戏直播画面著作权保护问题探究[D].太原:山西财经大学,2023.
- [2]梁草芳.UGC模式下网络游戏直播画面著作权确认问题研究[D].南昌:江西财经大学,2023.
- [3]曹珍珍.网络游戏直播画面著作权问题研究[D].石家庄:河北师范大学,2023.
- [4]何渊,周琴生,周长福,等.网络游戏直播画面著作权归属问题研究[J].河南科技,2022,41(12):155-158.
- [5]张平.网络游戏直播画面著作权问题研究[D].南昌:江西财经大学,2022.
- [6]万文成.网络游戏直播画面著作权保护研究[D].南京:南京理工大学,2022.
- [7]邱国侠,曾成敏.网络游戏直播著作权问题研究——以游戏整体画面性质与权利归属为对象[J].河南工业大学学报(社会科学版),2022,38(01):63-69.

作者简介:

王锋(1994—),男,汉族,陕西安康人,硕士研究生,研究方向:法学。