

基于信息技术和学生专业的大学语文课程教学研究

◆赵艳新

(沈阳科技学院管理与传媒系, 辽宁 沈阳 110000)

【摘要】大学语文是高校开展素质教育的重要课程,对于大学语文是什么、教什么、怎么教,一直争议重重。随着对大学语文课程研究的深入,关于大学语文的必要性和重要性已经达成了共识,但对于如何开设,怎样进行课程建设仍然没有定论。在信息技术时代,大学语文课程教学应当结合专业教学特点,创新教学方法和手段,融合新媒体技术,寻求一条建设之路,使得大学语文课程的教学能够充分发挥其人文素养课的基础作用。本文从信息技术和紧跟专业实际的角度,对大学语文课程教学进行了探讨,以供参考。

【关键词】大学语文;信息技术;课程建设

1 紧跟专业实际大学语文教学必要性分析

1.1 大学语文课程现状

大学语文是一门人文素质教育课程,对学生的成长和发展有着极其重要的作用。大学语文培养和提高学生汉语言的表达、阅读理解、鉴赏、评价、书写能力,可以为其他课程的学习和日后的生活工作打下良好的语言基础。同时,大学语文还肩负着弘扬人文精神、传承民族文化、陶冶审美情操等多项职责。但通过观察发现,大学语文课程结束后,学生语言能力、知识涵养、交际素养上都没有大幅提升,大学语文教育没有在人才的长期培养上取得很好的成绩。究其原因,大学语文课程一直存在性质不明、定位不清、授课随意性大、教学效果良莠不齐等问题。在大学语文课程教学过程中,因为受到中学语文课程的影响,往往是遵循传统的教育模式、陈旧的课程体系,没有考虑大学专业建设的实际,或者脱离专业,使大学语文课程孤立起来。现在不少高校的大学语文课程由于脱离专业教学,越来越被边缘化。

1.2 紧跟专业实际,改变大学语文现状

大学语文致力于培养和提高学生语言方面的能力,语言是任何专业学习的都必要具备的一项技能,因此学生和教师一般都将大学语文课程作为一个语言工具来学习。在教学中,这种认识误区容易导致两个方面的问题:第一,大学语文教学中,教师使用中学语文的学习方法,从字词、句子意义、简单论述和表达等方面来教,学生实际上就是重复中学以前的学习知识,导致逐渐失去学习兴趣,长此以往,学生缺少学习的动力;第二,忽视了学生情感的需求。大学语文肩负着弘扬人文精神、传承民族文化、陶冶审美情操等任务,这些教学任务如果不结合专业实际来开展,学生会觉得毫无意义。所以,大学语文课程只有紧跟专业实际,才能充分发挥它在人才培养中的作用。

2 紧跟专业实际的大学语文需要信息技术支持

在大学语文课程建设过程中,除了要紧跟学生专业实际,还要充分考虑信息技术对大学语文教学的影响。现在的大学生被称为“网生代”,他们一出生就与网络信息时代无缝对接,受到数字信息技术影响比较大。新媒体涵盖了所有数字化的媒体形式,包括所有数字化的传统媒体、网络媒体、移动端媒体、数字电视、数字报刊等。新媒体时代来临为大学语文教学带来新的发展机遇。

做好大学语文课程的定位是大学语文课程建设的核心问题。大学语文在课时、课程内容、教学重点难点上,显然与中学语文不同。因此,对于同一内容的讲授,大学语文和中学语文是不同的。紧跟专业实际,是大学语文区别于中学语文一个最重要的特点。大学语文教学要紧跟专业实际进行,时刻考虑到学生专业所需。比如,在教学内容上,不能所有专业讲授内容一样,要根据专业实际选择贴近专业需求的内容。教师要对学生专业有所了解,单一专业的老师往往无法做到紧跟专业实际进行大学语文课程教学,因此鼓励有跨学科背景的教师来完成授课。紧跟专业实际的大学语文教学,对大学语文课程教学资源提出了更全面、更专业的要求,大学语文学科建设单靠教师一人去实现教学资源利用、内容呈现、教研方法等方面的创新变革困难重重,这就更需要与现代信息技术融合。信息技术为紧跟专业实际的大学语文提供了海量信息资源,课堂上的电子设备在不断更新。新媒体技术、互联网技术、大数据技术的快速发展,让大学语文课堂变得更加丰富多彩。通过对课程教学中形成的数据进行分析,可以明确教学的方向,落实精准教学。信息技术与大学语文教学相结合既可以提高学生在学习兴趣,又能提高教学质量和教学效果。这样不仅使大学语文体现出了大学语文课程价值,对专业人才培养也有重要的意义。

3 大学语文教学困境

3.1 电子设备使用不足

信息化技术带给学校硬件上的变化主要是智慧教室的产生,其最大特点是实现教学场所的智慧化,最大限度地优化教学的资源配置,为广大师生学习提供现代化的教学设备。随着信息技术的快速发展,多媒体设备也在日新月异地更替。由于多媒体教学设备技术复杂、种类繁多,具有高度集成、关联性强的特点,并且维护管理难度较大,很多学校对教师的培训不足,使得新媒体设备的使用率不高。教师授课依旧是传统模式,缺乏在互联网技术支持下的智能化操作。新媒体设备管理难度大,大多数教师对于新媒体设备使用和维护认识不足,出现故障时,老师会束手无策。为了减少麻烦,教师会选择传统模式教学,这也是先进设备闲置的原因之一。

3.2 教师观念陈旧

紧跟专业实际讲授大学语文课程,首先需要教师深入了解和掌握学生所学专业,要了解学生学科相关的背景知识,深入挖掘学科相关历史事件和历史人物。这对大学语文教师提出了新的要求。其次,教师还要加强相关专业知识的学习。教师在课下要寻找和学生专业相关的知识,上课的时候能将这些内容通过各种形式传达给学生。比如,对于网络与新媒体专业的学生,教师除了注重培养他们语言运用的能力,提升他们实际的写作能力以外,还将相关的新媒体相关的知识,融入课程中。因此,要求网络与新媒体专业的大学语文教师要具有新闻编辑与写作方面的专业知识。最后,紧跟专业实际教学过程中,对于教师信息素养提出要求。大多数教师对传统的上课模式和PPT使用已经熟悉,但对信息化教学不够熟练,甚至不感兴趣。另外,学校对教师关于教学设备使用的培训缺乏,老师对多媒体设备使用不熟练。

3.3 教学评价单一

教学评价包括学生对教师评价,教师对学生的评价,以及学生之间的互相评价。经调研发现,大学语文课程教学中对于学生的评价只关注成绩,很少对学生行为做出评价。多数的教师依旧采用传统教育模式,教学手段和教学理念都没有得到及时更新。学生对于教师的评价也仅停留在期末对教师评教,很少对课程进行过程中每一节课进行评价。学生对课程教学的反馈不及时,老师对自己课程中存在的问题不能及时发现。另外,学生与学生之间的互相评价几乎没有。传统教学评价单一、迟缓、不准确,不利于大学语文教学发展。

4 基于信息技术的大学语文课程教学策略

4.1 利用新媒体拓宽大学语文教学内容

开放性、便捷性是新媒体时代一大特点。与其他课程

相比,大学语文课程具有开放性和主观性的特点,能给予学生巨大的自由探索空间。现在大学语文教材在内容的选择上,往往更注重古代文学和现代文学中经典作品,这些内容虽然是我国传统文化中的精品,但与现代社会有一定的距离,所以学生很难产生情感共鸣。大学生习惯电子阅读和多媒体环境,随着慕课等网络技术引进,传统单一化的纸质教材已经不能适应新的教学需求。新媒体开放和便捷为教学提供了新鲜的文学素材,同时新媒体的发展和技术运用,为探索更加多元的教材形式提供了便利。比如,利用人民日报客户端,学生可以选择最新文章来阅读、品鉴和评价,也为学生写作提供了范本。

4.2 采用新的教学手段

新媒体已经成为现代工作、学习、生活的一部分。新媒体时代,在课程设置上,充分考虑信息技术和新媒体使用,可以补充大学语文课程的内容。同时,还需要改革传统的教与学的手段,除了传统作业形式外,增加小组讨论、新媒体作业的形式,利用好新媒体提高学生学习的兴趣。

学习通和雨课堂的使用,丰富了学生的学习资源和学习方式,拓展了学生学习空间和时间。同时,对于传统文化学习中,也可以创新使用新媒体。例如,教授《长恨歌》时,由于《长恨歌》是古代一篇长篇叙事诗歌,而教学课时有限,如果从文言字词的角度来讲解,学生并不能产生兴趣,也不符合大学语文课程的人才培养要求。在新媒体环境下,利用互联网寻找《长恨歌》有关的网络资源,让学生独立思考,辩证地看待李隆基和杨玉环之间的爱情故事。对于文言字词,可以通过录制视频的方式让学生自学观看。同时,可在课后布置作业,鼓励学生发挥创造性,对剧本进行大胆改编,调动学生积极性,让这个千古故事鲜活起来;还可以鼓励有能力的同学使用新媒体来表达自己的观点。课后作业以音频、视频或者动画形式表达出来,充分调动了学生积极性和参与度。学生在做中学,在学中做,并且发挥自己想象力和创造性。

大学语文教学一个重要目标就是要学习和传播我国优秀传统文化。以往大学语文教学往往局限在课堂和理论教学,学生缺乏实践,很难产生学习兴趣和情感认同。仅仅增加学生实践内容,学生积极性并不高,但将“新媒体+实践”进行组合,有了新颖的表达方式,更能调动学生参与,激发他们对传统文化的学习兴趣。

4.3 提升教师信息素养

信息技术提供了新的教学手段,因此,教师也应具备信息化素养,具体包括获取信息的能力,分析信息的能力,整理信息的能力。教师要能够在教学中知道自己需要什么样的信息,并能够判断出用什么工具来获取信息。教师在获取所需信息之后,需对获取的信息进行分析、筛选并进行判

断,归纳整理自己所需要的信息;能够对信息进行整理加工,成为自己能够进行教学表达基础知识的能力。教师的信息意识、信息文化、信息技能,三者之间缺一不可,互相制约、互相依赖且共同发展。

4.4 利用信息技术提高大学语文教学质量

信息技术时代,大学语文课程教学应充分利用新媒体。互联网有着较强的互动性特点,学生可以改变传统被动接受学习的模式,利用互联网进行学习,有助于激发其学习兴趣和爱好。新媒体还可以满足学生不同层次需求。学生可以根据自己的需要选择自己可以理解 and 接受的知识。新媒体为紧跟专业实际的大学语文课程改革提供了鲜活的教学内容,也提供了新的教学手段。教师结合新媒体技术和社交媒体平台开展教学,可以改变传统大学语文教学方式。运用新媒体技术和平台逐渐代替传统灌输式、示范式教学方式,运用新媒体工具与学生之间分享信息、实时在线交流。学生在新媒体环境下,也可以转变传统被动式接收信息的方式,与教师实时沟通、传递信息内容。

传统课堂教学中,教师主要采用口头方式传授知识,教学时间比较固定,教学模式单一、枯燥,课堂教学效果无法形成准确评价。结合新媒体设置教学目标,可以找到相关的信息资源,丰富课堂教学内容,提高教学质量。

4.5 利用信息技术实现全面教学评价

教学评价是指以教学目标为依据,制定科学的标准,运用一定技术手段,对教学活动的过程及其结果进行测定、衡量,并给以价值判断。教学要以学生为中心,学生是学习活动主体,而学生是发展的人,具有独特性。因此,“以学生为本”需要充分评价学生学习效果。在传统大学语文教学中,主要评价来自教师。教师评价教学活动,评价学生学习效果,学生自评和互评几乎无法实现。借助互联网等

现代技术,可以为学生提供科学、全面的评价体系。学生通过互联网进行学习,形成学习数据,通过学习数据可以对学习效果进行分析,不仅可以为教师教学提供参考,还可以将学习中遇到的问题反馈给教师。学生也可以通过自评,分析自己学习中存在的问题,找到学习方法。学生之间的互评,可以彼此之间取长补短,有利于提高学习效率。相对于传统的教学评价,基于信息技术的评价更加全面、客观。

5 结束语

总之,大学语文课程教学要紧跟专业实际,不能偏离专业。任课教师要树立紧跟专业实际的观念,不断探索大学语文和专业教育的结合,同时也要充分考虑信息时代背景,把新媒体作为有效的建设手段,不断推动大学语文课程建设改革和创新。

参考文献:

- [1]秦朝晖,傅书华.论大学语文课程的定位与内容构建[J]教育研究,2012,33(11):78-82.
- [2]莫志华.设计艺术类大学语文学习方略探析[D].长沙:湖南师范大学,2005.
- [3]彭书雄.基于人文素质培养和语文能力提升的大学语文教育改革论[D].武汉:华中师范大学,2006.
- [4]张银飞,章瑞,吴海龙.大学语文教育教学改革方向及路径——以安徽地方应用型高水平大学建设立项单位为例[J].成都师范学院学报,2019,35(06):53-57.

作者简介:

赵艳新(1981—),女,汉族,辽宁沈阳人,硕士,讲师,研究方向:网络与新媒体传播。