小学语文教学中如何培养学生的创造性思维

● 范 宁



[摘要] 小学语文教育是一门很重要的学科,它不仅能培养学生的语言表达和阅读理解能力,更重要的是能够促进学生创造性思维能力的发展。在现今竞争激烈、快速发展的社会,创造力是成为优秀人才的必要条件。因此,如何在小学语文教育中培养学生的创造性思维,成为摆在教师面前的一项重要任务。本文将从开启学生的好奇心和好学心、培养学生的想象力和表达能力、注重拓宽学生的视野和思维模式三个方面阐述小学语文教育如何培养学生的创造性思维,同时介绍一些可行性的实施方法。本文旨在引导教师更好地发挥小学语文教育的价值,全面提高学生的语文素养和创造性思维能力,为学生未来的发展奠定坚实的基础。

[关键词] 小学语文;创造性思维;教学实践

师可以通过一系列措施开启学生的好奇心和探究欲,同时,教师还可以通过一些方式培养学生的想象力和表达能力。 通过阅读课外读物、创设情景等方法让学生学会表达,使学生的思维与表达方式更加丰富多样化,进一步提升学生的创造性思维。 除此之外,教师还应该注重拓宽学生的视野和思维模式,教师可以采用多元化的教学形式、开放性的问题设计以及鼓励学生提出问题和解决方案等方式,帮助学生拥有更广阔的思维空间,并鼓励学生不断创新和改进。 这些方法具有可操作性,能帮助学生培养创新思维和能力,为未来的发展作出积极贡献。

② 创造性思维的概念

创造性思维是人类智慧的重要表现,也是未来社会所需的重要能力之一。 在教育领域,创造性思维被视为培养具备复合型人才的必要条件。 对于小学生而言,创造性思维能力的培养不仅可以帮助他们主动学习、全面发展,更能够激发他们天马行空的创意和想象力,在日后的学习和工作中取得更好的成就。 小学语文教育应该注重培养学生的创造性思维,以提高学生的综合素质和职业竞争力。

小学语文教学的创造性思维

(一) 开启学生的好奇心和好学心

小学语文教学中,应该通过创新教育充分开启学生的好 奇心和好学心。例如,在语文教学过程中,教师可以通过 给学生讲授生动的故事、寓言等方式,激发学生的兴趣,使 其产生思考。在这个过程中,教师应该鼓励学生勇于提 问,在不断的思考和探讨中培养学生的创造性思维。 除了讲述生动的故事、寓言外,还可以采用其他的创新教育方法帮助学生开启好奇心和好学心。 教师可以通过课堂上游戏、角色扮演、模拟实验等形式,可以让学生在轻松愉悦的氛围中学习。 这样不但能够调动学生的兴趣,还能激发学生的学习动力和勇气,使学生乐于提出自己的问题和观点。还有一种创新教育的方式是采用互联网技术,通过网络教学平台、在线学习资源等方式,为学生提供全方位的学习体验。 教师通过制作课件、录制视频课程等多媒体手段,可以形象生动地呈现语文知识,从而引发学生的兴趣和好奇心。 同时,通过网络互动方式,教师和学生之间的交流更加便捷,学生的问题和思考可以得到及时的回应和指导。

(二)培养学生的想象力和表达能力

小学语文教学不仅是学生学习语言知识和技能的过程,同时也是培养学生想象力和表达能力的重要途径。 在课堂教学中,教师可以通过各种形式,如读书会、讲故事、创作游戏等,引导学生积极参与。 首先,教师可以通过读书会的形式开发学生的想象力和表达能力。 在读书会上,教师可以把名著、小说、寓言等形式引入课堂,让学生在听故事的过程中激发想象力,感知故事的情节和背景。 在此基础上,教师还可以引导学生将所读的内容用自己的语言表达出来,不断培养学生对语言的感觉,建立自信和兴趣。 其次,教师可以通过讲故事的方式帮助学生提升自己的想象力和表达能力。 通过讲故事,可以让学生感受故事情节的悬疑、惊险等感受,同时也可以让学生尝试将自己的想象力转化为语言表达出来,注重情景描写和人物塑造,提升学生的

基础教育 | Jichu Jiaoyu

语言表达能力。 最后,创作游戏和故事也是培养学生想象力和表达能力的有效手段。 创作游戏可以让学生在游戏中发挥自己的创造性,将游戏的任务或情节用语言进行描述;故事创作则可以让学生自由发挥创意,想象故事情节,并通过表达来让人产生共鸣。 在《记金华的双龙洞》一课教学中,教师可以运用这些方法,激发学生的想象力和表达能力。 例如,教师可以带领学生观看图片,从视觉入手引发学生的联想和想象,让学生自由发挥,通过语言表达出自己想象中的场景和情节。 在创作游戏中,可以设计角色扮演的游戏,让学生体验不同角色的生活,从而扩展他们的语言表达能力。 在讲故事环节,可以邀请学生讲述自己的生活故事,让他们自由发挥,并注重情景描写和人物塑造。 通过这些方法的引导和实践,可以培养学生的想象力和表达能力,让他们在语文学习中得到全面成长。

(三)注重拓宽学生的视野和思维模式

小学语文教育不仅是学习语言知识技能的过程, 更是培 养学生的创造性思维的重要途径。 全面培养学生的创造性 思维,就需要尽可能地拓宽学生的视野和思维模式。 教师 可以组织学生外出,参观一些文化、历史和科技类的展示馆 或博物馆。 通过参观、观察和思考, 让学生对新事物、新 概念产生兴趣,主动思考、创造,从而激发学生的创造性思 维。 教师可以组织学生到文化展示馆参观,如美术馆、书 法馆、民俗博物馆等, 让学生领略传统艺术之美, 感受历史 的印记,从而拓宽视野,激发创造性思维。 在参观过程 中, 教师可以引导学生仔细观察艺术品, 通过阅读解说词了 解不同艺术家的艺术特点,感受作品中传达的有关美的概念 和艺术价值。 通过这些方式可以激发学生的创造性思维。 科技馆的参观也能够拓宽学生的视野、激发创造性思维。 科技馆是一个展示科技发展史、科技创新成果的重要场所, 在这里学生可以看到许多前沿科技产品和展览, 对科学原理 和应用产生兴趣,了解科技领域的最新进展以及未来的发展 方向。 这些项目可以帮助学生更全面地了解现代生活和科 学知识,促进他们思考自己的未来,在实践中培养创造性思 维。 教师还可以带领学生参观历史文化博物馆等场馆,通 过了解历史文化背景,可以促进学生创造性思维的培养。 在博物馆, 学生可以看到不同时期的文物, 了解每一件文物 背后的故事和历史,从而提高自己的理解能力和思考能力, 促进创造性思维的培养。

小学语文教学创造性思维的具体实施办法

(一)采用启发式教学方法

在小学语文教学过程中,启发式教学方法可以被视为是一种有效的方法,可以促进学生的创造性思维和解决问题的能力。 这种方法引导学生主动思考问题,从而发现知识点

之间的联系和应用,培养学生主动创新和自信心的同时,增 强学生学习的兴趣和动力。 教师可以通过情境引导和实践 探究启发学生的创造性思维。 例如,在教授课文和知识点 时,可以让学生通过模拟人物或事物的情境,感悟主题思想 并画出相关的图画:或者通过表演和创作情景剧表达自己的 理解和感受, 进而培养学生的创造性思维和表达能力。 在 教学过程中采用自由探究启发学生创造性思维。 在教授诗 歌或者写作时, 教师可以给学生一个开放性的问题, 让学生 自行探究思考,提高学生自学能力的同时,培养学生主动讨 论和创意的思维独立性。 通过游戏和赛事启发学生的创造 性思维。 教师在语文课中采用语文游戏,并将诗歌朗诵、 绕口令等有趣的游戏融入其中,吸引学生的注意力和兴趣。 这样不仅可以让学生更好地理解知识点,同时也培养了学生 的创造性思维和团队合作精神。 教师可以通过教学创新和 评价机制激发学生的创造性思维。 例如,通过采用"大学 问、有大智慧"的评价机制,鼓励学生主动探究和创新,通 过创新独具匠心的作品实现个人价值。

(二)采用多元化的教学形式

在小学语文教学中, 如何培养学生的创造性思维十分重 要。 采用多元化教学形式是一种非常实用的方法。 多元化 教学方法包括多种不同的方式, 比如角色扮演、小组讨论、 自主探究、团队合作等。 首先,运用问题导向式教学法, 引导学生提出问题并寻找答案。 教学过程中学生可以自由 探究,自己动手实践并解决问题。 比如,教师引导学生反 复思考,发现问题的本质,培养学生的问题意识,培养学生 自主思考和解决问题的能力。 其次,运用游戏式教学法。 学生爱玩游戏, 采用有趣的游戏形式培养学生的创造性思维 和想象力。 游戏可以是语文学科相关的游戏, 如诗歌朗 诵、语文阅读游戏等。 教师可以通过设置关卡,引导学生 主动思考解题方法并解决问题,提高学生的游戏成就感。 再次,运用竞赛式教学法。 竞赛不仅能够激发学生学习的 兴趣,同时也可以锻炼学生的创造性思维和团队协作精神。 如诗歌朗诵比赛、语文写作比赛等,通过竞赛形式,激发学 生之间的竞争意识,提高学生的学习能力和表达能力。 最 后,运用合作式教学法。 教师可以组织小组讨论、合作课 堂等多种形式, 让学生在团队中发挥自己的创造性和表达能 力,增强学生的合作意识和集体协作意识。 在《囊萤夜 读》一课教学中, 教师就可以采用上述多元化教学方法, 培 养学生的创造性思维和想象力。 教师可以在课上引导学生 围绕课文中的场景、人物和情节提出问题,并自主寻找答 案,锻炼学生的思考和解决问题的能力。 教师可以通过角 色扮演的方式让学生进入故事情境, 让学生亲身体验其中的 情节和意境,培养学生的想象力;还可以开设语文阅读游戏 比赛, 让学生结合课文内容设计游戏题目, 并在团队中合作

完成,增强学生的团队协作能力,让学生相互交流,启发学 生的思考。

(三)设计开放性的问题

在小学语文教学过程中,设计开放性的问题能够激发学 生的创造性思维和想象力,同时也能锻炼学生解决问题的能 力,提高学生的学习兴趣。 通过设计开放性的问题,教师 可以让学生在思考和表达方面有更大的自由,这不仅能够促 进学生积极地思考, 而且能够让他们形成独立思考和探究的 习惯。 设计开放性的问题有很多种形式。 一种是针对故事 或课文进行提问,这些问题能够激发学生的阅读兴趣,提高 阅读理解能力。 另一种形式是针对现实生活的问题,这些 问题能够让学生思考如何在现实生活中解决问题,激发学生 创造性思维。 教师在设计开放性问题时,需要注意问题的 引导性、问题的难度、问题的情景设置。 此外,问题的情 景设置也不能过于虚构,需要有一定现实意义,让学生的思 考更有价值意义。 通过设计开放性问题, 教师不仅能够锻 炼学生的创造性思维,同时也可以促进学生对语文知识的理 解和应用,加强学生的语言表达和沟通能力,提高学生的自 主学习能力。 在《铁杵成针》一课教学中, 教师可以针对 课文中的情节和主题设计开放性问题,如:"铁杵能够变成 针,你觉得这是机遇还是能力造就的结果?"这样的问题能 够让学生思考情节和主题背后的意义, 进而加深学生对故事 的理解和记忆。 在教学过程中,还可以引导学生发散思 维,让学生尝试着从不同角度、不同层面来思考问题;同 时,教师还可以利用课堂展示的形式来呈现学生的答案和思 考,让学生相互交流,共同学习成长。

(四)鼓励学生提出问题和解决方案

在小学语文教学中, 鼓励学生提出问题和解决方案可以 培养学生的创造性思维和解决问题的能力。 通过提问和解 决问题, 学生可以锻炼逻辑思维、探究精神和表达能力。 在小学语文教学中, 教师可以通过设计一些启发性的问题, 或者引导学生提出自己的疑问, 让学生参与到创造性思维的 过程中来。 教师可以在教学中给学生一些启发性的问题, 鼓励学生自己思考和探究问题。 例如,在学习古诗文的时 候,可以引导学生从角色性格、情节走向等方面深入探究诗 文背后的深层含义, 让学生自主思考摸索, 增强他们的探究 意识和创新精神。 教师还可以鼓励学生提出问题并尝试解 决问题。 当学生提出问题时, 教师应该鼓励学生自主思考 和探究, 在坚持正确方法的前提下, 倡导多样化的思维方 式,提高学生的主动探究和解决问题的能力。 例如,在学 习作文的过程中, 让学生提出自己在写作中遇到的问题, 并 从多个角度考虑解决方案,这样有助于培养学生的语言表达 能力和独立思考能力。 教师在鼓励学生提出问题和解决方 案时,需要注意问题的引导性和解决方案的可行性,不能让 学生迷失方向或走进误区。 教师在指导学生解决问题时, 应该注重指导方法,负责地指出问题,引导学生思考解决方 案,并给予及时的反馈和肯定。

ℚ 结束语

小学语文教育中培养学生的创造性思维虽然具有挑战和 难度,但是通过合理的方法和手段,教师可以很好地实现目 标。 通过实施多样的教学方法,可以帮助学生更好地理解 和运用创造性思维,同时也能促进学生的知识与能力的发 展。 因此, 教师应该引导学生不断思考、不断探索、不断 挑战,培养他们创新思维和能力,为未来的人生规划打好 基础。

3 参考文献

[1]袁水清.如何在小学语文教学中培养学生的创新思维能力 [J].中国农村教育,2019(12):111.

[2]王正香.如何在小学语文教学中培养学生的创新能力[J].课 程教育研究,2019(17),58-59.

[3]朱琳.浅析如何在小学语文教学中培养学生的创新能力[J]. 中国校外教育,2019(10):50-51.

[4]白雪.在小学语文教学中培养学生创新思维[J].中国新通信, 2019,21(07),215.

[5]宋秋萍.在小学语文教学中培养学生的创新能力[J].中国农 村教育,2019(09):64.

作者简介:

范宁(1980一),男,汉族,甘肃白银人,本科,一级教师,会宁县杨 崖集中心小学,研究方向:小学语文。