

小学语文随堂练字有效教学策略

● 杨晓晴



[摘要] 随堂练字是小学语文教学中的重要任务之一,也是夯实语文基础的关键所在。然而受各种客观因素影响,小学语文随堂练字的开展成效仍有待改善。尤其面对核心素养的最高培养目标,随堂练字这项课堂教学的重要板块,已经成为教学改革的重要一环。教师需要结合学生的基础学情,不断对随堂练字教学进行优化,从而提高教学的有效性。本文将从随堂练字的内容及形式出发,分析目前随堂练字教学的现状,着重提出几点有效教学的实践对策。

[关键词] 小学语文;随堂练字;核心素养;有效教学;评价标准

我国汉字文化博大精深,每一笔一画都具有丰富的历史底蕴。古语有云,见字如见人,足以证明写字教育在语文教学中的重要地位。小学生正处于各项关键能力学习习惯养成的重要时期,而写字教育不仅有利于提高学生的写字技能和思维水平,还能有效提升学生的文化素养和审美能力,是语文教育教学中最基础也最关键的一环。因此,教师需要对随堂练字教学进行深入探究,不断优化教学活动,实现导之有法写之灵动的教学效果。

Q 小学语文随堂练字的内容及形式

随堂练字是将写字教育融入语文课堂教学之中,由教师有计划、有方向地统筹课堂教学过程,并加强学生在课上练习写字的活动。分析随堂练字的具体内容,主要包括字形的认识、字形的书写,以及相关规范的掌握等,能够让学生系统性地掌握汉字的书写技巧,加强对字音字义的理解和把握水平。在随堂练字过程中,教师还需要运用恰当的教学方法,向学生展示基本汉字结构,加强学生的理解和掌握水平,逐步纠正学生错误的书写姿势,养成良好的书写习惯。除了随堂练字的基本内容外,语文随堂练字的形式又可分为两种,包括教师带领学生共同开展书法练习活动,或由学生自行组织开展各种随堂练字活动。不同随堂练字的形式所能达到的教学效果有所区别,但核心本质在于夯实学生的语文基础,让学生能够从汉字入手,深刻了解我国的文化之美,形成浓厚且深刻的探索学习热情。

Q 小学语文随堂练字的现状分析

(一)从学生角度分析

从随堂练字的内容和形式分析来看,利用小学语文课堂教学融入其中较为必要。但在客观因素的影响下,随堂练字的教學现状存在一些不足,需要寻求优化解决对策。首先从学生角度分析,目前小学生随堂练字的情况仍不容乐观,存在或多或少的随堂练字问题,尤其在各类电子设备普及之后,小学生的书写能力也明显呈现下滑趋势。具体表现如下:一方面,执笔姿势不正确。虽然随着现代生活水平不断提升,一些小学生已经在课外参加了写字兴趣班,但不同教育机构所带来的教学质量良莠不齐,对学生的培养和影响作用也有所差异。从目前小学生的具体学习情况来看,仍然存在着执笔姿势错误的常见问题,如食指内压,手腕外凸,拇指与食指交叉等。另一方面,书写速度较慢。在教学实践中,发现学生在写字速度上存在一定的差异性,部分小学生写字速度较为正常,但仍有一小部分学生写字速度较慢。究其根本,除了与学生练字期间注意力有关,学生对生字结构的熟悉度也有一定影响。

(二)从教学角度分析

从教师角度分析,小学语文课堂练字活动的改革仍在不断推进,初步取得了一定的成效,在教学方法上逐步得到完善,积累了较多随堂练字教学的经验。然而受客观因素的影响,导致目前随堂练字的整体时间较为有限。尤其在新一轮课改背景下,为有效完成对学生的培养效果,部分学校缩减了语文课程的教学时间,加大了教师的教学压力,如何在有限的教学工作中,为学生安排足够的课堂练字机会和空间,成为影响随堂练字教学质量的关键。另外,教师在指导学生随堂练字时,往往还存在力不从心的问题,加之教学压力较重,仍有一些教育工作者,缺乏足够的时间和精力钻

研书法，虽然能掌握基础写字指导的关键点，但难以为学生提供高质量的教学引导。这在一定程度上影响了随堂练字的开展效果，使随堂练字活动难以充分凸显出“随堂”二字的关键特征。

Q 小学语文随堂练字有效教学的重要性

（一）增强审美能力和文化素养

基于当下小学语文随堂练字活动的开展情况，切实提升整体有效性较为关键，尤其对增强小学生审美能力和文化素养，具有一定的价值。我国汉字文化博大精深，蕴含丰富的文化内涵，尤其形式多样且极具审美特征的书法练字，能让学生循序渐进，接触不同书法字体和篆刻风格，这对培养学生的审美能力和理解力都较为有益。尤其在新课标背景下，审美能力的培养较为重要，能为学生后续赏析文学作品夯实基础。除了增强审美能力外，随堂练字活动的开展，还有利于提高学生的文化素养。教师在教学期间带领学生仔细分析各类书法名家的写作作品，并深入理解不同汉字的演变过程和历史文化，从而对培养文化素养提供助力。在此基础上，随堂练字活动中增强学生审美能力和文化素养的同时，也将有利于促进学生全面发展，尤其是手眼协调能力的锻炼和发展。

（二）提升思维能力和记忆水平

随堂练字活动的开展，除了增强学生的审美能力和文化素养外，对培养学生的思维能力也较为有益。分析语文核心素养的构成思维品质是重要的一部分，教师要重视对学生思维能力的训练，提高学生提炼文字信息的重要能力水平。而且新课标背景下训练学生的思维能力，还有利于不断提高语言表达水平和创新发展能力。而随堂练字活动的开展，能充分发挥这一教学方法的优势，让学生在短时间内高度集中注意力完成书法练习，并且在不断地实践中仔细观察字形结构，遵守书写规范，有效提升书写的美感。另外，随堂练字活动的开展，还有利于学生记忆力和注意力的训练，从而提高课堂学习的综合水平。书法练习期间，需要学生持续进行观察分析并总结，记忆每一个汉字的写作技巧，久而久之，在训练学生的记忆力，注意力等方面，都具有重要的价值和意义。

Q 小学语文随堂练字有效教学策略

（一）贴合学生实际，明确随堂练字目标

兴趣，是一切学习活动的驱动力。尤其小学生，缺乏自主学习的能动性，对传统的教学内容缺乏兴趣，影响各教学活动的开展成效。为了解决这一难题，保证随堂练字的有效性，教师需要充分贴合学生实际，不断优化完善教学方法，切实明确随堂练字目标，凸显学生在课堂上的主体地

位，才能调动起学生的学习积极性。分析新课标提出的写字教育目标，学生的识字任务较重，教师在具体教学期间，应制定科学完善的随堂练字计划，结合不同学段的学生，对练字计划，练字目标灵活调整。

例如，在小学第一学段中，考虑到低年级学生自主学习意识不强，教师需要把随堂练字的教学目标定位在提高学生写字兴趣上，并指导学生养成规范写字的习惯，做到姿势准确，书写端正整洁。而小学第二学段教学中，学生已有了一定的练字基础，教师可以适当提升教学目标，要求学生能在随堂练字学习中提高字体书写的美观度。如运用硬笔书写楷书，要保证行款整齐，并适当提高写字速度。而针对第三学段的随堂练字，教师则需要进一步提升目标的要求，加大对随堂练字的监督力度。

（二）在课文讲解中，穿插随堂练字活动

除了明确随堂练字目标外，语文教师要想切实提升随堂练字的有效性，要尽量增加练字的机会，将其融入日常课文教学之中，让学生乐于完成各项练字任务。但要注意的是，教师必须合理安排教学活动，提前规划随堂练字的切入点，抓准教学时机。一般而言，随堂练字活动，教师可将其集中安排在课前或课后，能够与经典篇目有机结合，既有利于丰富练字机会，也能进一步加深学生对课文内容的理解和记忆，达到一举多得的教学成效。

例如，在《搭船的鸟》这篇课文教学期间，教师发现学生对“翠”这个汉字较为感兴趣，教师便以此为契机展开随堂练字活动。首先，带领学生深入分析文中这一汉字的意思和用法，让学生初步了解这一词语在课文中的含义。其次，教师利用多媒体教学设备，向学生展示这一汉字的书法写作规范，包括字形结构、笔画顺序等。在学生观看动态的书写视频后，教师引导学生结合自身的理解并通过回忆视频的书写技巧，展开随堂练字。而小学生也表现得十分活跃，配合度较高，有效地完成了本次随堂练字活动，掌握了书写的技巧。因此，在教师讲解课文篇目时，结合学生的学习状态以及课堂的教学进度，将随堂练字融入其中，能够让学生有效地开展练字活动，并在轻松愉悦的教学氛围下，有效提升学生的写字水平和艺术鉴赏能力。

（三）指导写字方法，提高随堂练字水平

教师在随堂练字教学期间，只有重视指导学生的写字方法，才能切实提升课堂教学成效，保证学生的书写质量。分析书法练习的关键，学生必须采取正确的写字姿势，不断练习笔画结构，才能有效提高写字效率和写字质量。尤其是低年级的小学生，在进行写字活动中，很容易养成不良的书写习惯，对学生提高写字水平，存在一定的阻碍。因此，教师要有意识地在随堂练字教学中，加大写字方法技巧的指导，从而让学生能够真正掌握随堂练字的精髓。

例如,“横”这一汉字,有着复杂的笔画结构,学生在书写时,需要完成一系列的标准动作规范,才能有效完成这一汉字的书写任务。虽然教师在课上为学生演示了具体的写作方法,但仍有一些学生无法掌握写作关键。为了解决这一问题,教师需要提前为学生制作了这一汉字的书写微视频,学生可在课前预习时,通过观看微视频去仿写,既有利于减轻汉字书写的难度,而且也将提高学生的学习效率。在正式随堂练字期间,学生也将更好地掌握写字方法,课堂练字水平得到一定提升。又如,在“快”这一汉字练习时,发现一些学生按照点、竖、点的笔画顺序书写偏旁结构,教师在纠正学生的笔画顺序后还再次向学生讲解了常见汉字笔顺的口诀,遵循先左再右,先里后外先中间后两边等书写原则。因此,通过指导学生汉字的书写方法,有利于提高学生的写作技巧和练字水平。

(四)完善评价标准,巩固随堂练字成效

在随堂练字教学过程中,教师需要重视对教学评价进行优化完善,切实发挥评价的重要作用。传统课堂教学中,教师所采用的教学评价仍然较为单一,尤其随堂练字的评价方法,大多只注重字的形态,却忽略了内涵与字理,容易影响小学生随堂练字的提升效果。面对新课改提出的教学标准,教师在不断优化随堂练字教学的同时,还需要制定较为完善的写字评价标准,提高评价的科学性以及全面性。既有利于激发学生随堂练字的主观兴趣,也能不断提升练字信心,教师也可利用评价结果,对课上教学活动进行针对性调整优化。

例如,在“演、激、流、湿、滨、洋、河、湖”专项汉字练习中,教师提前制定了写字评价标准,并将其制成学情评价单,供学生自主进行评价,小组开展互评,丰富评价的主体及形式。如评价指标设置上,主要包括书写的规范

性,笔画是否流畅,字形是否正确。字体的美观度,整体协调性,笔画的粗细程度,用笔的力度和节奏等。学生们利用细致的写字评价标准进行自评,能正确认识自身的写字水平,形成反思效果。随后教师在基于学生的自评互评,给出综合评价,从而有效地帮助学生提升总体写字水平。

Q 结束语

综上所述,小学语文教育教学中,随堂练字的重要性不言而喻,教师应合理安排教学计划,贴近学生的基础学情,尽量激发学生学习的能动性,切实对教学方法进行优化完善,让学生能在随堂练字中获得受益,有效增强文化素养及审美能力,为培养语文核心素养奠定基础,从而实现学生的长远发展。

参考文献

- [1]钟赛珠.小学语文随堂练字有效教学策略[J].亚太教育,2023(12):148-150.
- [2]兰晶晶.“导”之有法,“写”之灵动——随堂练字教学方法探究[J].华夏教师,2023(17):75-78.
- [3]姚碧爱.让随堂练字有效融入语文课堂[J].求知导刊,2023(16):68-70.
- [4]李维生.课堂是写好汉字的主阵地——小学语文随堂练字“1+N”教学范式的建构[J].江苏教育,2022(45):22-28.
- [5]许志梅.提笔即是练字时——小学语文写字教学要严抓真抓真抓落实课程标准[J].学苑教育,2017(12):37.

作者简介:

杨晓贻(1973—),女,汉族,甘肃定西人,本科,高级教师,甘肃省临洮县洮阳镇杨家店小学,研究方向:小学语文。