

# 课本剧在小学英语教学中的应用

● 于 美



**[摘要]** 当前,英语作为一门国际通用语言,对学生的综合能力提出了更高的要求。而在小学阶段,培养学生对英语的学习兴趣和学习积极性,提升学生的口语表达能力、听力和理解能力,是英语教学中的重要任务。课本剧在小学英语教学中的应用是一种积极有效的教学方法。通过模拟真实情境,学生能在小组中扮演不同角色,用英语表达自己的观点。这样的实践性学习能提高学生的英语口语能力和听力和理解能力,并提升他们的合作能力和团队意识。基于此,笔者从多角度阐述了课本剧在小学英语教学中的应用的具体策略。

**[关键词]** 课本剧;小学英语;应用策略

当前,课本剧作为一种创新的教学方法,在小学英语教学中得到了广泛地应用。课本剧不仅给学生提供了一个真实的语言运用环境,还激发了学生学习英语的兴趣。通过身临其境地模拟情境,学生能够在角色扮演中运用英语表达自己的观点,从而提高学生的英语口语能力、听力和理解能力。

## Q 课本剧在小学英语中的应用之角色分配与剧本编写

### (一) 个性化分组

在小学英语教学中,课本剧作为一种创新的教学方法,旨在提高学生的口语表达能力和听力、理解能力。其中,个性化分组是课本剧应用中的关键策略之一。教师可以根据学生的兴趣、能力和性格特点将学生进行分组,以确保每个小组的成员能相互配合,发挥出最佳的表演作用。这种个性化分组的方法,能够激发学生的学习兴趣,促进师生之间的有效互动,从而提高教学效率。一方面,个性化分组能够充分尊重学生的个体差异。每个学生都具有不同的兴趣爱好、学习特点和表达能力。而通过个性化分组,教师可以更好地结合每个学生的特点,有针对性地指导他们参与课本剧的表演。比如,对于外向、活泼的学生,可以将其分配到需要表现个人魅力和活跃气氛的角色中,以此来激发他们的参与热情;对于内向、文静的学生,教师可以给予他们更多的指导和支持,让他们在小组中找到适合自己的角色,充分发挥自己的表演潜力。由此可见,通过个性化分组,每个学生都能够在表演中找到适合自己的角色,展现自己独特的魅力,增强自信心,从而使学生更好地参与到课本剧的表演中去;另一方面,个性化分组能够促进学生之间的

合作与互助。在小组表演的过程中,组员之间需要相互合作、相互搭配,才能够呈现出最佳的表演效果。而通过个性化分组,可以使每个小组的成员在兴趣和特长上互相补充,相互配合。比如,教师将善于语言表达的学生与擅长肢体表演的学生进行搭配,让他们相互学习、互相帮助,不仅能够提高表演质量,还能够增进彼此之间的交流与情感。总之,个性化分组作为课本剧在小学英语教学中的应用策略,对激发学生的学习积极性、促进学生之间的合作互助,以及提高学生整体的表演效果都起到了积极的作用。通过这一策略,能够更好地满足学生个体差异的需求,有效推动课本剧在小学英语教学中的应用。

### (二) 学生参与剧本编写

在小学英语教学中,学生参与剧本编写是课本剧应用中的另一个重要策略。这一策略的核心在于激发学生的创造力和想象力,让学生积极参与剧本的编写过程中。通过学生的参与,教师可以更好地根据学生的兴趣和实际情境进行教学调整,使剧本更贴近学生的生活和学习经历。这种参与剧本编写的方法,不仅能够提高学生学习英语的积极性,还能够加深学生对英语语言 and 文化的理解。在传统的教学模式中,学生被动地接受和记忆语言知识,缺乏对语言的主动探索和创造。然而,通过参与剧本的编写,学生可以自由地发挥自己的想象力,创造出符合剧情和角色特点的对话和情节。学生可以根据自己的实际经历和感受编写出真实、生动的对话,使剧本更加具有亲切感和可信赖度。这种参与剧本编写的学习方式使学生成为剧本的创作者,可以激发他们的学习热情和表达欲望。不仅如此,学生参与剧本编写能够使剧本更贴近学生的生活和学习经历。每个学生

都有自己独特的生活经历和学习体验，在剧本编写过程中，他们可以根据自己的兴趣和实际情境进行创作。以三年级上册第五单元“Let's eat”为例，教师可以让学生结合自身的实际生活经验创作出一个有关饮食的课本剧，或者让学生围绕自己的家庭或学校的生活编写出真实的场景对话。

## Q 课本剧在小学英语中的应用之情境设置与导入

### （一）创设真实情境

在小学英语教学中，创设真实情境是课本剧应用的一项重要策略。这一策略的核心在于将课本内容与学生的日常生活相结合，通过营造真实的情境，让学生在表演中能够更好地代入角色，提高表演的自然度和真实感。这种创设真实情境的方法，不仅能够增强学生的学习兴趣，提升学生的课堂参与度，还能够提升学生对语言的理解和运用能力。第一，创设真实情境能够激发学生的英语学习兴趣。在传统的教学模式中，学生往往只是被动地接受和记忆语言知识，缺乏实际运用的机会。然而，通过创设真实情境，将课本内容与学生的日常生活相结合，能够使学生的英语学习变得更加有趣和有意义。学生可以在表演中扮演与自己生活经历相关的角色，模拟真实的情境，在情境中学习和运用英语；第二，创设真实情境能够帮助学生更好地理解和运用语言。通过将课本内容与学生的日常生活相结合，使学生在表演中扮演真实的角色，可以加深学生对英语知识的理解，提升学生对英语的应用能力。学生在表演中可以将课本中的单词、句子和对话应用到课本剧中，加深学生对语言的理解和记忆。以三年级上册第六单元“Happy birthday”为例，教师可以引导学生模拟一个“真实”的生日情境，让学生在在此情境下展开对话，如“Happy birthday! Thank you!”。这种真实情境的创设能够帮助学生将语言运用到实际情境中去，从而提高他们的交际能力和语言表达能力。

### （二）利用多媒体资源

利用多媒体资源在小学英语教学中具有重要的作用，特别是在课本剧的应用中。教师通过图片、视频等多媒体资源向学生展示英语教学情境，不仅能够激发学生学习英语的好奇心和学习兴趣，更能够提高学生学习的积极性。这种多媒体资源的应用方式，为小学英语教学带来了更加丰富、生动的教学方式，也对学生的学习体验和学习效果产生了积极的影响。第一，教师利用多媒体资源能够为学生呈现更加直观、生动的情境。教师通过图片、视频等多媒体资源，可以向学生展示与课本内容相关的真实场景和角色形象，让学生通过视觉和听觉感知到所学内容的具体情境，以此来提高学生对于英语知识的理解和记忆效果。以四年级下册第三单元“Weather”为例，在课本剧表演之前，教师可以播放与天气相关的视频或图片，让学生在观看中对剧情场

景有更为清晰地认识，这有利于他们更好地驾驭角色和故事情节，提高表演的真实感和自然度；第二，教师利用多媒体资源能够激发学生的学习兴趣 and 好奇心。与传统的教学方式相比，多媒体资源能够给学生带来更丰富多彩的学习体验，激发他们对英语知识的好奇心，提高学生的课堂参与度。当学生在课堂上看到生动的图片或精彩的视频时，就会很容易产生学习兴趣，更加愿意投入表演中去。总之，利用多媒体资源是课本剧在小学英语教学中不可或缺的一环。教师通过图片、视频等多媒体资源向学生展示教学情境，不仅使教学更直观、生动，还激发了学生的学习兴趣 and 好奇心，提高他们的学习效果。

## Q 课本剧在小学英语中的应用之指导与表演

### （一）角色分工与训练

在小学英语教学中，角色分工与训练是课本剧应用的一个重要环节。教师应该根据学生的个体差异和特点合理分配角色，并对学生进行角色训练，指导他们如何扮演自己的角色。这一过程不仅有助于提高学生的表演技能，还能够促进他们语言运用能力和综合素质的提升。教师应合理分配角色，使每位学生都能够在表演中得到展示自己的机会。教师通过合理的角色分工，能够最大程度地发挥每个学生的优势，提高表演的整体效果。同时，角色分工与训练过程有助于教师对学生语言运用能力和综合素质的培养。在进行角色扮演的过程中，学生需要运用英语进行对话，通过表演来传达情感和思想。

### （二）鼓励学生自由表达

在小学英语教学中，鼓励自由表达在课本剧的应用过程中具有重要意义。在课本剧表演过程中，教师要鼓励学生根据剧情和角色自由发挥，这有利于培养学生的表达能力和创造力。同时，教师要注重对学生的鼓励和奖励，激发学生的表演热情，提高他们的课堂参与度和学习效果。在课本剧的表演过程中，教师应该给予学生足够的自由发挥机会，让他们根据剧情和角色需要自由展现自己的表演才能和创造力。通过自由表达，学生可以在表演中尽情展现自己的特长和个性，从而提高他们的表演水平和自信心，促进他们语言和情感的真实表达。以五年级上册第六单元“In a nature park”为例，在表演课本剧的过程中，教师可以让学生展开想象创造更加丰富的对话，如在自然公园中有一个人迷路了，学生需要告知他如何找到正确的道路。这种自由表达的方式有助于培养学生的创造力，并促进学生语言表达能力的提升。教师在教学过程中要鼓励学生自由地表达自己的观点，将对学生的综合能力发展和英语学习效果产生积极的影响。

## Q 课本剧在小学英语中的应用之反馈与总结

### (一) 集体反思与讨论

在小学英语教学中,集体反思与讨论是课本剧应用的一个重要环节。在每次表演结束后,教师应组织学生进行集体反思和讨论,让他们分享个人的收获和体会,旨在为下一次表演做好准备。这一过程不仅有助于学生对所学内容的巩固和理解,还有助于提升他们的自我评价能力,强化团队合作意识。在表演结束后,教师可以引导学生对表演过程进行反思和讨论,让他们自主地分析和评价自己的表演,讨论表演中存在的问题。通过这样的反思和讨论,学生可以更全面地理解和巩固所学的英语知识和技能,加深学生对剧情和角色的理解,从而为下一次表演做更充分的准备。在反思和讨论的过程中,学生可以主动分享自己的表演体会和感受,也可以倾听他人的观点和建议。通过这种互相交流和反馈的方式,学生能够逐渐培养起自我评价的能力,使他们能够正确认识到表演中存在的不足之处,并进行有效的练习。同时,集体反思与讨论还能培养学生的团队合作意识,使学生学会在小组中相互支持、协作和共同努力,从而提高整个团队的表演水平和效果。总的来说,通过组织学生在表演结束后进行集体反思和讨论,可以帮助学生巩固和理解所学内容,教师能够为学生提供针对性的指导和建议,帮助学生在下一次表演中做出改进。

### (二) 教师与学生进行有效互动

在小学英语教学中,教师与学生进行有效互动对课本剧的应用来说是至关重要的。在小学英语课堂中,教师可以给予学生鼓励性和建设性意见,学生也可以向教师提出问题和建议,形成师生之间的良性互动,从而提高学生的表演水平。第一,教师给予学生鼓励性和建设性的意见是培养学生自信心和提高学生表演水平的关键。在课本剧的表演过程中,教师应该充分认可学生的努力和进步,及时给予他们积极的肯定和鼓励。这种积极的反馈能够增强学生的自信心,让他们对自己的表演有更多的信心和动力。同时,教

师还可以通过为学生提供建设性的意见和指导,帮助学生发现和改正表演中存在的问题,从而提高他们的表演水平。通过教师的鼓励和建设性意见,学生能够更好地理解角色、深入表演,不断提高自己的表演能力;第二,学生向教师提出问题和建议,能够促进教师与学生之间的良性互动,进一步提高学生的表演水平。学生在表演过程中可能遇到各种问题和困难,他们可以向教师寻求帮助和解决方案。教师应积极倾听学生的问题和意见,并给予适当的解答和建议,帮助学生克服困难,提高他们的表演水平。

## Q 结束语

在小学英语教学中,课本剧作为一种富有创造性和趣味性的教学方法,具有重要的应用意义。教师通过课本剧的应用,不仅可以激发学生学习英语的兴趣,提高他们的英语综合能力,还可以促进学生在语言、情感和表达能力方面的发展。在课本剧的应用过程中,学生可以通过扮演不同的角色体验到英语语言的真实运用,深入理解并感受语言表达的情感和乐趣。教师要在教学实践中善用课本剧这一教学方法,为学生创造更多的学习机会和发展空间,提升学生的综合素质,促进学生全面发展。

## 参考文献

- [1]彭凤.探讨课本剧在小学英语教学中的应用[J].英语画刊(高级版),2019(20):75.
- [2]曾英.课本剧在小学英语教学中的应用与实践分析[J].新教育时代电子杂志(教师版),2018(26):233,226.
- [3]陈佳敏.让课堂“动”起来——课本剧在小学英语教学中的应用[J].新校园,2023(01):63-64.
- [4]蔡影.课本剧在小学英语教学中的应用与实践[J].家庭教育研究,2022(08):183-185.

### 作者简介:

于美(1991—),女,汉族,甘肃平凉人,本科,二级教师,甘肃省静宁县威戎镇学区,研究方向:小学教育教学。