

基于情境的小学语文学习任务群设计与实施

●黄婕姍



[摘要] 在情境教学中,语文学习任务群的实施需要依据新课程标准的指导思想,深入理解学习任务群的内涵。为了实现这一目标,教师需要以任务为主线,将真实的情境与学习任务紧密结合,从而在引导学生理解、运用知识的基础上,进一步提升他们的语言能力,发展他们的学科核心素养。为此,本文首先阐述了相关概念,并对情境教学在学习任务群设计中的逻辑体现进行了分析。之后对基于情境的小学语文学习任务群设计与实施进行了探讨,希望能够对提升学生的知识理解能力有所帮助。

[关键词] 情境教学;小学语文;学习任务群;设计与实施

随着教育改革的不断深入,为了更好地培养学生的语文核心素养,需要教师对小学语文学习任务群进行相应的设计。基于情境的学习任务群设计与实施,要符合当前小学语文教学改革的方向,推动小学语文教学向更加注重学生实际应用能力的培养的方向发展。

Q 概念界定

(一)情境教育

情境教育是一种在课堂上通过创设教学情境来促使学生学习与发展的教学方法。情境学习理论认为,学习是一个个体与环境相互作用的过程,知识是在具体情境中获得的。该理论强调学习的实践性、互动性。情境教学的基本理念就是要创造一个真实而有意义的情境,把所学知识和实践运用相融合,使他们能够在知识、技能和价值观上获得更多的体验,同时还能把他们的学习兴趣和积极性充分发挥出来,从而使小学生的整体学习状态得到有效提升。

(二)学习任务群

学习任务群是指一种在规定的时间内使学生为实现某个目的而进行的一套相互关联的学习行为。通过任务间的衔接与分层,能够有效指导学生从低级认知发展到高阶认识,让他们能够在不同的场景下进行知识与技巧的掌握,从而不断提升学生的学习效果。

学习任务群是情境教育的核心教学策略之一,该理论旨在把学习任务置于有意义的、真实的情境中,从而激发学习者的学习积极性,从而使其达到更深层次的目的。要根据学生的需要和主题的特征来制定学习任务群,并将其与课程标准和教科书进行整合,需要建立一个能够指导学生认识、

情绪和行为的学习环境,从而帮助学生对所掌握的知识进行深刻的了解和运用。

Q 情境在学习任务群设计中的运用要求

(一)学习任务群设计应积极体现真实情境

情境化的学习任务能够帮助小学生掌握教材之中的重难点知识,同时还能够激发学生的学习兴趣。学习任务群的设计要主动反映实际情况,这样才能使学生对所学的知识与技巧有更好的了解与运用。要创造真正的情境,就必须将教学任务与实际生活紧密地联系起来,激发学生在日常生活中发现学习任务的价值和运用情境。例如,可以针对家庭生活、社区活动、学校生活等方面,来设计符合学生生活经历的学习任务,指导他们在这样的现实环境中进行语言知识与技巧的学习与运用。另外,在设计学习任务群时,也要将学生的兴趣和需要都充分地考虑,从他们的现实生活中去发掘,让他们在学习任务中更加深刻地理解并融入这个过程之中。这种方法可以充分调动学生的学习积极性,进一步提升他们的课堂学习效率。

(二)学习任务群设计需要融入认知情境

学习任务群设计需要融入认知情境,也就是在教学过程中,要针对不同层次的学生进行不同的教学活动。认知背景是学习者所拥有的知识与技能,学习者需要掌握的知识与技能,同时也包含了学习者的认识特点与认识需要。在教学过程中,老师要结合学生的认识特点和认识需要,合理地确定教学任务的形式与内容。例如,根据不同的年龄阶段,可以采取多种方式,如采取绘本阅读、拓展阅读、口语表达等多种方式。在这样的任务形态和内容下,学生能够

不断地提升自己的语言技能,得到更多知识,从而促进其学习的积极性,提升其自主学习能力。在选取任务内容的过程中,教师也要把学生的学习爱好和生活经历结合在一起,把语言教育与他们的真实生活情境相结合,可以让学习任务更具实用性。与此同时,要将教学的内容与时代气氛、社会环境相结合,让学生在学习语言的过程中,学会认识社会文化,从而能够更好地培养他们的文化素养。

❶ 基于情境设计与实施学习任务群的策略

(一)紧扣核心知识,把握情境起点

在设计和实施小学语文学习任务群时,在教学过程中应注意一些环境因子,如学科领域、教育阶段、教学目的以及学生的特征。首先,在建构初级语言学习的作业组时,要清楚地知道主题的基础知识重点与能力需求。汉语学科涵盖了很多学科,包括语篇阅读、单元习作等。所以,需要教师根据各个语言学科的范围来设计一个任务群,这样才能保证学生可以把相关知识和技巧都学会。其次,在小学教育阶段,小学语文学习任务群的设计,要充分利用学生的认识能力和学习特征。由于小学生具有强烈的求知欲和表现欲望,所以在课堂上要采取游戏化、故事化等方式来增强学生的学习积极性和主动性。再次,在小学语言学习中,要有明确的目标,有可操作的教学计划,这样才能让学生明白并执行。在制定任务目标时,应该根据学生的能力和愿望,分阶段、分层次地进行设置。在强调对基本知识理解的同时,也要让他们提高整体素养。最后,需要把握核心概念,以丰富的案例等多种方式对其进行解释和说明,并将之与每个教学环节相结合。

以部编版三年级下册第五单元为例,其中共有两篇文章,分别是《宇宙的另一边》《我变成了一棵树》,习作例文为《一支铅笔的梦想》《尾巴它有一只猫》。因此,老师就可以以此作为情境的出发点,来掌握这个单元的主要理念,设定以下的工作。

任务一:根据文本的例子,来理解写作方式。通过对这两个例子的阅读和研究,老师可以帮助他们认识示例的写作方式,包括对选词、句式、表达技巧和修辞法的认识和运用。通过对两个案例的剖析与探索,可以发现这两个案例的特征与文体特征,使他们清楚地知道,怎样才能在自己的作品中使用这种方式进行创作。

任务二:综合研究成果,实践自主写作。通过任务二的教学,学生可以初步地了解写作的基本技能。在任务二可以让他们围绕“神奇的想象力”这一话题展开自己的创作。在写作时,教师应给予适当的指导与鼓励,激发他们的想象力,使他们有机会创造出好的文章。老师也可以针对学生的学习状况,给予回馈与协助,让他们持续地提高自

己的文章写作能力。

(二)依循任务群情境的内在逻辑层层递进

在部编版四年级上册第八单元的讲解过程中,其中《西门豹治邺》由三部分构成:“调查民情”“惩治恶人”“兴修水利”。这三个层面是相互独立的,但又是紧密联系的。若一味地求取,则必然是呆板地、单调地进行,而丧失了教育的价值与意义。所以,在课堂上,可以针对语言要素,把课文的“简要复述”和课文情境有机地融合起来,形成层次分明的“任务组”。老师不妨设置这样一个设想:西门豹为邺县之人,一年之后,若要向魏王述职,那么,他将怎样选择呢?

任务一:让学生在读后体会全文大意,提高阅读水平。在进行阅读时,应按照由全局而局部,由局部而全局的顺序进行。在“简要复述”教学中,不能机械地删除无关的部分,而是要把握要点并保持关键信息,为选择材料找到切入点。

任务二:加强辅导,学习整理信息。要达到情境化“见魏王”的目的,就不能只靠老师的特别指导,而要让他们在情境中,在自主学习中,学会与之相适应的教育方式。为此,在“调查民情”的基础上,运用“西门豹”与“老人”的“一问一答”,提取重点内容,让学生在“简要复述”中获取感悟。

任务三:向外扩展,提升体验。老师应采取“先提后释”的教学方法,待学生有了相应的经历与技巧后,又回到“如何向魏王进言”的情境作业中去。

(三)契合内容本质,搭建任务群情境框架

在任务群情境中构建一个框架,可以让学生对教学内容进行一层又一层的抽象了解,同时把自己所学到的知识和技巧应用到实际问题中去。这就要求老师在设计任务的时候,要把学生的学习水平和认识水平都充分地结合起来,这样才能激发他们的学习热情。以五年级上册第三单元为例,其中的课文《牛郎织女》为民间故事,本课以“民间故事”为话题,以本单元的“快乐读书吧”和作文题目“缩写故事”为基础,将收集并阅读的民俗故事介绍给学生,其方案如下。

任务一:引导学生先进行故事感知。在此过程中,老师可以给学生讲解这些民间故事的特征和类型,并且给他们提供一些诸如著名的格言和寓言之类的读物,让他们在阅读过程中感受这些民俗的情趣和意蕴。同时,学生还可以与学生一起分享他们喜爱的童话,使学习更加生动有趣。

任务二:缩写故事,进行写作能力培养。基于任务一的学习情境,老师可以组织一些练习,把这个小故事进行精简。老师给学生讲一个小故事,让他们想一想,怎样才能把这个小故事讲清楚。在这种情况下,既能提高学生的写

作水平,又能增强他们的思维意识,使其能够充分了解这个民俗故事所讲述的内容。

(四)融合基本元素,遵循内在逻辑

在小学语文情境式任务群的设计过程中,仅仅在表面上构建和渲染教学情境是远远不够的,这很难让语言学习任务情境的效果得以充分实现。教师需要以高效解决问题、高品质完成真实任务为目标,同时深入探索所创造的环境中的资源,以便让学生获得更丰富的体验。在评估过程中,教师还需要不断提升自己的语文素养,把握其中的内在逻辑。接下来笔者结合部编版四年级下册第四单元来开展语文学习任务群的设计。

任务一:初读文章与感知,文本内容准确把握。按照整体到局部,局部再回到整体的解释方法,在语言的学习中充分地体现阅读理解元素,在解释的时候,要保持文本要点,要清楚地表现出文章主旨,对不需要的、机械的、重复的内容进行适度精简,从而确保在课堂上的有效进行。把对学生的良好语感训练当成一个重点,需要加强学生的辨词析句和文本解读的能力,使他们能够真正体验到语文学习的魅力,并由此开展单元教学。

任务二:开展课堂指导,进行关键信息浓缩。要想完成情境中的任务,在教学过程中,要注意引导学生运用情境式的学习方式,尽量避免对教学内容的干扰。因此,教师要以文章内容作为突破口,紧紧抓住情境任务,整理并提炼文章的重点信息,并加以恰当的引导,让学生更好地了解学习过程。

任务三:适度放手,拓展思考新角度。借助前面一次任务中所学到的方式,在进行教学的过程中,需要给学生足够的思考空间,让他们按照边阅读边理解的思路进行设计,从不同的视角去考虑问题,对重要信息进行筛选和重组,然后做出恰当的评估。从而紧紧抓住作家所要传达的感情,并以为之依据展开拓展,让他们能够更加深刻地理解文章的内容。

任务四:课堂板块结构拓展与延伸,注重经验积累。

在适当的引导下,学生的能力会有所提高,也会有一些相关的经历,因此,要想让他们的思考能力得到更好地发展,老师要在课堂上进行拓展,给他们层次分明的任务,营造活跃的情境,让他们改变原来固定的学习方式,通过学习任务群主动融入课堂中去。同时,有必要以其他文本为素材,以各种价值取向来辅助教学,以提升教学效果与品质。另外,从目标设定、学情定位、学习任务群等三个方面对学生进行研究,确保了任务情境的内部逻辑能够被有效地反映到汉语教育的实际之中。在与单元的基本元素相结合的情况下,创建一个适合学生学习和发展的任务群,让他们能够对所学的知识进行有效应用和拓展,从而培养他们的思维能力、想象力和创造力。

Q 结束语

经过上述探讨能够发现,基于情境的学习任务群设计与实施对提升小学语文教学有效性具有重要意义。为此,在教学中,教师要结合班级学生的实际情况,以小学语文学习任务群为核心,按照一定的逻辑,结合具体的任务进行深入研究。唯有如此,才能切实增强学生的学习兴趣,提升语文课堂教学效率。

参考文献

- [1]贾雪省.学习任务群视域下的小学语文课堂教学例谈[J].教学管理与教育研究,2023,8(21):72-74.
- [2]钱旦.学习任务群背景下的小学语文单元整体教学实践[J].新课程研究,2023(31):46-48.
- [3]陆学玲.基于情境的小学语文学习任务群设计与实施[J].教学与管理(小学版),2022(12):46-49.
- [4]范寒艳.基于情境的小学语文学习任务群设计与应用[J].考试周刊,2023(31):28-33.

作者简介:

黄婕姗(1997—),女,汉族,福建泉州人,本科,二级教师,泉州师范学院第二附属小学,研究方向:小学语文教育教学。