

情景教学法在中学英语教学中的应用

● 宋俊达 吴永宏



[摘要] 情景教学法被认为是一种全新的课堂教学方法,其旨在培养学生的实际能力以达到英语教学目标。与过去常常采用的被动式听课方式进行比较,情景教学法也需要调动学生的积极性,让其主动参与其中,真正成为学习过程中的主体。该方法使得学生能够身临其境地扮演不同角色,在充满活力和互动性的环境中更好地享受获取英语知识的乐趣,有助于他们可以更好地提升自己的英语素养以及学习能力。因此,本文从情景教学法的实际概念及基本原则入手,详细分析了目前初中口语教学的现状。在后续的发展过程中,本文也提出适用于初中英语口语教育的情景设置方法,目的也就是确保为提升口语交际能力提供有效而可行的解决方案。

[关键词] 初中口语;情景教学法;操作程序

初 中英语课程最终目的是培养学生用英语进行简单交流及阅读层面所要具备的英语能力。然而,大多数初中生的口语学习水平不高,并且一些学校很难提供良好的口语交流环境。通常情况下,多数学生是为了达到考试目标而学习这一课程,这也影响到了他们的口语水平。此外,教学模式较为单一,也会让课程丧失吸引力。然而,在当今社会中,英语一种较为重要的交际工具,其发挥着重要的作用。基于这一前提,人们越来越关注如何提高英语口语水平。而提高英语口语水平的关键就是提升和改善口头交流能力。基于初中英语教育目标及学生的需求,口语教学必须以提升学生的口头表达和交流能力为核心。在英语课堂上,教师应该引入真实的语境,为学习者提供更多的应用英文的机会,以弥补传统口语教学模式存在的不足。

Q 与生活结合

联系性原则在初中英语教学中的作用不可忽视。为了提高学生对所学知识的理解 and 应用能力,教师可以通过创设与学生实际生活相关的情境来提升教学效果。这样一来,学生能够将课本中描述的生活场景与自身日常生活相联系,从而扩大他们已有的生活知识储备,并更好地理解所掌握的知识。因此,在初中英语教学中,设计具有生活化的教学活动是较为重要且有效的做法。这种设计方法不仅可以激发学生对英语学习的兴趣,同时,也能够增加课堂气氛的活跃度,并提升他们在语言表达方面的能力。通过将抽象概念和技巧与学生熟悉且经历过的现实情景相结合,教师能够

引导学生主动参与、思考和交流。这种积极互动有助于培养学生的思维能力和空间想象能力,并为今后提高口语表达能力打下坚实的基础。

语言的学习在于提供合适的应用环境,而不是死记硬背、生搬硬套语法知识。在初中英语课堂教学中,教师要提供适当的情境,让学生在这一实际情境中运用语言,这就是情境教学法。随着新课程标准的实施,许多教材在编写的时候也是考虑到了这一点。而在实际课堂中,许多老师还坚持着教学生语法、语言点,让学生背课文以及通过大量的习题练习来进行教学,与教材编写的目的背道而驰。有些老师认为情境教学法就是简单地让学生分别扮演对话的两个人,让他们把课文中的对话读出来即可,把语言点记住会做题就可以。其实这种想法是错误的,不可否认,以上练习都是学生掌握语言的途径,但归根结底还应该具有创新思维。不断创新教学方法,让初中英语课堂变成适合学生学习语言的环境。

在课堂上,生活情境的展示有多种途径,以中学教材为例,有很多课文的内容与现实生活紧密相连,在英语新课改背景下,初中英语教学需要加大创新力度,为学生提供适合其身心健康发展的教育内容。但在实际中发现,部分教师在开展英语教学时存在教学内容与学生生活实际不符等问题,使学生理解英语知识的难度加大,进而逐渐丧失学习英语的兴趣。因此,在初中英语教学中,教师需要合理利用教材内容,提升学生学以致用能力。如在学习人教版七年级英语上册 Unit 6 “Do you like bananas?” 时,教师需要

从了解学生所喜欢的水果入手,在加深学生彼此了解的同时帮助他们建立友谊,让学生对所要学习的内容产生深刻印象。或是在教学人教版七年级英语上册 Unit 4 “Don’t eat in class”时,可以组织学生自行制定规章制度,制定的规则要用英语描述出来,之后还需要严格执行,形成良好的课堂纪律。由于学生也是班级中的一分子,学生所提出的意见也是最真实的。在学生提出自己的意见后,教师可以组织全体学生共同统计,将所制定的规章制度悬挂在班级中,要求学生以身作则,形成良好的班级纪律。由于这一活动是由全体学生参与的,学生的主体性得到了充分的发挥,同时,也激发了其学习积极性,使得学生可以感受到学习英语知识的乐趣。

Q 与实物联系

与实物联系体现的是课堂情境设置的自观性原则。在初中英语教学中,教师利用实物进行教学,能调节课堂气氛,从而让学生产生表现欲,不再害怕开口说英语,这样能更好地锻炼学生的口语能力。以下以笔者所亲身体验过的一节英语课为例,教材中包括这几个单词:volleyball, football, basketball, ping-pong, 教师在讲课时,就在桌面上摆放了篮球、排球、足球、乒乓球这四种不同的球。接着,教师向学生提问:“How many balls can you see?” 同时也要给出提示。紧接着,教师继续询问学生:“Do you like sports?” 通过这样的提问方式,自然地引入了本节课将要探讨的主题:体育运动。当听到肯定回答后,教师指向足球并向学生发问:“这是什么物品?” 随后,教师把学生分成小组进行对话练习,让学生运用具体的球互问互答练习英语对话和单词,这样就可以激发学生的兴趣,活跃其思维,学生也在不知不觉中掌握了这些句子和单词。与实物联系可以有效地帮助学生练习口语,提升其口语能力。

Q 与图画结合

在课堂教学中,图画扮演着关键的角色。运用图画辅助英语教学,也就是将不同的图画情境创造出来,在很大程度上改变了学生对于英语乏味无趣的印象,使得英语课堂充满了趣味和活力,同时也激发了学生表达的兴趣,进而提高他们的英语口语能力。

在教学过程中,依照具体的故事情节以及教学的实际内容,老师能够设计一幅或几幅连贯简洁的插图,同时,教学也可以引导学生基于图片进行情景会话或复述课文。举个例子,在学习“What do you like to drink?” 这一句英文表达的过程中,老师可以展示一个场景图片,其中包含两位小朋友对话,并有一张写着各种饮料名称的卡片在其中一个孩子手中。在给学生展示完这些图片后,然后老师让他们以该

图片为依据编写一个对话。这样的活动可以带动很多学生参与其中,同时,结合他们掌握的全部知识创作不一样的对话,然后进行分组来模拟对话和进行练习,这样就培养了学生敢于用英语交流的能力和团队合作的精神。同时,因为这种轻松的学习环境也可以使学生面对英语时不再焦虑和畏惧,进而在循序渐进中提升自身的交际能力和口语能力。

初中阶段是学生学习英语知识的重要阶段,同时,也是提升学生英语素养的重要阶段。然而因长期受到传统教育观念的影响,部分教师在开展英语教学活动时,习惯将重点放在提升学生英语成绩等方面,并未认识到培养学生口语能力的重要性。加之一些学生自信心不足,担心自己在英语情景中出现说错、发音不标准等问题,并不愿意主动开口说英语。由于学生缺乏口语锻炼机会、口语表达勇气不足,最终也就影响到了其自身英语素养的提升,降低了英语教学效果。在英语课程标准背景下,初中英语教师应当转变教育思想,提升对学生英语口语锻炼的重视度,主动为学生创造适宜的练习英语的环境,在鼓励学生主动开口说英语的基础上提升学生的英语表达能力。如一些性格比较内向的学生很容易在与人沟通中存在害羞、不够自信等问题。所以在开展英语教学活动时,就可以创设对话情景,鼓励学生使用英语进行沟通,在不断尝试与创新后帮助学生克服心理障碍,使其产生继续学习的动力,逐渐端正英语学习态度,进而提升英语口语能力。如在讲述人教版七年级英语下册 Unit 1 “My name’s Gina” 的知识时,需要让学生进行小组合作,在小组中完成自我介绍,介绍内容包括名字、兴趣爱好等。在介绍中还需要使用已经掌握的英语知识,在询问与解答中逐渐转变不敢开口说英语的心态,产生英语学习自信心,主动与其他同学沟通,将自己的真实想法表达出来。但是在学生进行有效互动时,教师并不是要完全放任学生交流,而是需要深入学生中去,要认真倾听学生的表达方法,在发现学生能够流利使用英语进行表达时,则需要给予相应的奖励,当学生难以准确回答问题时,则需要适当引导、提示学生。只有让学生积极参与到口语锻炼中,才能提升教学的有效性,才能让学生感受到学习英语的乐趣,树立起学好英语知识的自信心。

Q 与表演结合

课堂情境设置的实践性原则体现在表演体会情境中。教师只有借助实际的口语锻炼,才可以培养学生的英语口语能力。基于这一前提,教师应该努力激发学生学习英语的积极性和自信心,并为他们提供更多的机会来锻炼英语。由此看来,在初中英语教学中,教师要重视表演体会情境的设置工作。在设置表演情境时,可以采用两种途径:首先是进入角色中,其次是扮演角色。“进入角色”意味着将自

己想象成课文中的人物；这要求学生用感情朗读课文，并理解角色的内心变化。而“扮演角色”则意味着扮演课文中某个特定的角色进行表演，这为学生提供了提升口语能力的机会。在英语教学中要求教师在教授英语过程中结合实际情况，尽可能多地创设有效的课堂情境来辅助教学。

在教育改革背景下，教师应当及时更新自身的教育理念，坚持与时俱进的原则，从教学实践出发，选择适合初中学生的教育方法，将学生带入英语学习活动中，让学生感受到学习英语知识的乐趣。在科学技术快速发展的背景下，多媒体已经广泛运用到英语教学中，并取得了较好的成效。使用多媒体不仅可以转变传统教育方式，同时，也可以帮助学生端正学习态度，促进学生思维能力的发展。而在初中英语教学情景中使用多媒体技术，能减少传统教育模式的局限性，促进学生自主思维的发展，帮助学生快速理解英语知识。如在讲述人教版英语下册 Unit 5 “Why do you like pandas?” 时，教师可以使用多媒体为学生展示不同动物的视频资料，随后向学生提出问题，要求学生分享自己喜欢的动物。在学生回答完问题以后，教师还需要继续启发学生，使用多媒体展示动物的颜色、动作等，并分享喜欢动物的原因等。在多媒体的展示下能够让学生以直观的方式理解英语知识，同时，也可以培养学生的观察能力，激发学生学习的积极性。因为教育任务是在教师所创设的情景中完成的，所以能够让学生更好地理解英语知识，感受到学习英语的乐趣。使用多媒体能够丰富英语情景内容，同时，也可以提升英语教学的直观性，帮助学生理解教材中的知识点所要传递的语境，在刺激学生感官的基础上深度理解语境情感，进而感受到学习英语知识的乐趣。

Q 结束语

随着我国各行各业的国际化发展，英语口语能力作为必备技能被赋予了更高的要求 and 期望。在口语教学中，语言

环境扮演了一个不可或缺的角色。如果脱离了适当的语境，语言就无法生动有力地表达其代表的意思。因此，情境化教学在这方面显得尤为重要。为了让学生深切理解语言的含义和实际应用，教师需要采取丰富多样、生动有趣的教学活动，并鼓励学生大胆发言，以提升他们的英语表达能力。对于初中生而言，他们知识体系尚未完全建立，但具备较高的塑造性。只需教师善于抓住他们的兴趣点、吸引他们的注意力，并在课堂上构建其比较熟悉的日常场景。通过这种方式，学生可以感受到参与课堂所带来的快乐和成功体验。这将激发起他们的学习动机，并促使他们可以更主动的态度来和同学以及老师进行沟通以及交流，全面提高其口语水平。

参考文献

- [1] 漆林栋. 情景教学法在中学英语教学中的应用探讨[J]. 才智, 2020(16):98.
- [2] 吕洋洋. 情景教学法融入小学英语课堂实践教学研究[J]. 才智, 2019(35):132.
- [3] 陈思颖. 浅谈中学英语情景教学法[J]. 农家参谋, 2019(08):274.
- [4] 刘肖溢. 情景教学法在高职英语语法教学中的应用[J]. 湖北职业技术学院学报, 2019, 22(01):45-47.
- [5] 伏晓. 情景教学在高中英语阅读教学实践中的应用[J]. 海外英语, 2019(03):77-78.
- [6] 贾强强. 情景教学法在初中英语教学中的应用[J]. 海外英语, 2018(04):19-20.

作者简介:

宋俊达(2000—),男,汉族,陕西西安人,大学本科,西安文理学院,研究方向:英语教育学。

吴永宏(1979—),男,汉族,陕西渭南人,硕士,副教授,西安文理学院,研究方向:翻译理论与实践、英语教学。