

小学语文教学创新策略探究

● 张国平



[摘要] 小学语文是基础学科,也是学生认识和学习文字语言的开始,对学生以后的学习发展有着重要影响。但在实际教学过程中,还存在着教学效率较低的现象,导致学生的学习兴趣不高,学习效率不高。因此,小学语文教师应该及时转变传统教学观念,根据学生的学习实际情况,灵活采取各种教学手段和方法,激发学生对语文的学习热情,调动他们学习的积极性,提高小学语文教学效率。

[关键词] 小学语文;教学策略;创新

小学语文作为小学课程的基础与关键内容,其对学生的发展和影响较大,但在实际教学过程中,还存在着一些问题。作为语文教师,要认真分析教学现状,发现产生问题的原因,并根据问题有针对性地采取措施,实施有效的教学策略,最后提高教学效率。

小学语文教学现状

(一) 教学观念没有转变,教学方法单一

首先,教师教学观念传统体现在对教学目标的理解上。有部分教师较为注重学生对于知识的掌握情况,将考试成绩作为评价学生的唯一标准。这种观念导致教师过于强调知识的记忆和应试技巧的训练,而忽视了学生的语文应用能力、创新思维和人文素养的培养。

其次,在教学方法上,一些教师仍然采用单一的教学手段,如讲解、板书、背诵等。这些教学方式在过去相当长的一段时间内有着很好的作用,但是随着时代的发展,其弊端也逐渐显现。这样以教师为主的教学方式缺乏趣味性,缺乏师生之间的互动和交流,久而久之,学生会感到乏味,无法激发学生的学习兴趣 and 积极性。

此外,由于教师教学观念传统,一些教师往往缺乏对现代教育技术和多媒体教学手段的了解和应用。这使得课堂教学无法充分利用现代科技手段来丰富教学内容和形式,提高教学效果。

(二) 忽视学生个体差异,实施“一刀切”的教学方式

在小学阶段,学生的个体差异表现得尤为明显,包括学习能力、兴趣爱好、认知风格等多个方面。但是,很多教师在教学的过程中,忽视了学生之间的差异,实施“一刀切”的教学方式,用同一种方式去教授所有的学生,以相同

的要求去面对不同水平的学生。这样的方式会产生一些问题,首先,它无法满足不同学生的学习需求。由于学生的学习能力和兴趣爱好各不相同,他们对于语文学习的需求自然也不同。一些学生可能需要更多的时间来理解和掌握知识,而另一些学生则可能需要通过更多的挑战和拓展。如果教师忽视这些差异,采用统一的教学方式,就可能导致一部分学生“吃不饱”,另一部分学生“吃不了”。

其次,“一刀切”的教学方式可能阻碍学生的个性发展。每个学生都有自己独特的个性和特长,如果教师不注重个性差异,就可能使学生的个性无法得到充分的展现和发展。这不仅会影响学生的学习效果,还可能对学生的心理健康产生负面影响。

创新小学语文教学策略

(一) 转变传统意识,“以生为主”,建立良好的师生关系

首先,教师需要放弃过去那种“以教师为主”,教师主导课堂的观念,与时俱进,实施“以生为主”的教学理念。这就需要教师要和学生主动交流,关注学生在学习中的表现,了解学生的需求、兴趣,尊重学生的个性发展,以促进学生的全面发展和进步作为教学的目标。其次,在教学的过程中,如果教师能够创建一种自由和谐、宽松自由的教学氛围的话,就能够在很大程度上激发学生的学习兴趣,调动他们学习积极性和主动性。因此,教师可以灵活采用各种有效的教师方式,比如,游戏、竞赛、表演等,和学生积极互动,鼓励学生参与教学,对教师教学进行提问,展示自己的个性。

情感交流是建立和谐师生关系的重要途径。教师应该注重与学生的交流,关心学生的生活和学习,倾听学生

的心声，理解学生的需求和困难。在教学过程中，教师可以通过微笑、鼓励、肯定等方式来表达对学生的关爱和支持，让学生感受到教师的温暖和亲切。同时，教师还应该注重培养学生的情感素养，让学生学会感恩、尊重和理解他人。

(二)有效创设情境，激发学生的学习兴趣

(1)利用多媒体技术创设情境。例如，在教学人教版四年级语文下册《记金华的双龙洞》一课时，教师可以通过多媒体技术展示双龙洞的奇特，让学生身临其境地感受双龙洞的魅力。在展示过程中，教师可以配以优美的音乐和生动的解说，引导学生欣赏画面，感受语言文字所描绘的意境。这样，学生不仅能够更加深入地理解课文内容，还能够激发对自然风光的热爱之情。

(2)通过实物展示创设情境。例如，在教学人教版三年级语文下册中的《荷花》一课时，教师可以在课堂上展示真实的荷花，让学生观察荷花的形态、颜色和香气。通过实物展示，学生可以更加直观地了解荷花的特点，从而更好地理解课文中对荷花的描写。此外，教师还可以引导学生进行联想和想象，想象自己置身于荷花池中的情景，进一步激发学生的学习兴趣。

(3)扮演创设情境。在教学人教版二年级语文上册中的《小蝌蚪找妈妈》一课时，教师可以引导学生进行课本剧表演，进行角色扮演，先让学生熟悉课文，然后分别扮演小蝌蚪、青蛙、乌龟，通过表演再现故事内容，学生对课文的理解会更加深入。同时，这样的方式还能够锻炼学生的语言表达能力、表演能力，这种寓教于乐的教学方式能够较大地激发学生的学习兴趣。

(4)结合生活实际创设情境。如在教学人教版二年级语文上册中的《难忘的泼水节》一课时，教师可以结合学生的生活实际来创设情境。可以引导学生回忆自己参加过的节日活动，分享自己的感受和经历。然后，再将学生的注意力引导到课文所描述的泼水节上，让学生对比自己的生活经历和课文中的描写，从而更加深入地理解泼水节的意义和特点。这样的教学方式能够让学生感受到语文与生活的密切联系，从而更加热爱语文学习。

(三)开展科学有效的小组合作学习活动

(1)合理分组，明确任务。小组合作教学的第一步是合理分组。教师应该根据学生的实际情况，如学习能力、性格特点、兴趣爱好等因素进行分组，确保每个小组内的学生具有互补性，能够相互促进。同时，为每个小组明确任务和目标，让学生清楚知道自己需要完成的任务，以及如何与小组成员合作完成。

(2)精心设计合作活动。小组合作教学的核心是合作活动，教师应该精心设计合作活动，确保活动具有趣味性、探

究性和挑战性，能够激发学生的学习兴趣 and 探究欲望。同时，合作活动应该具有一定的难度，需要学生相互协作、共同努力才能完成任务，从而培养学生的团队合作精神和解决问题的能力。在小组合作中，让每个学生都参与进来是较为重要的。教师要确保每个学生在小组中都有明确的责任和任务，这样可以避免某些学生旁观或不参与的情况发生。

(3)及时评价，鼓励进步。在小组合作的过程中，教师要时刻关注学生的各种表现，并给予及时的反馈评价，对于学生表现中的优点和进步，教师要进行表扬；对于其中的不足，教师要有针对性地给予建议和帮助。在评价过程中，教师应该注重鼓励和引导，让学生保持积极向上的心态，不断提升自己的学习能力和合作水平。

(四)实施有效的分层教学，提升教学效率

(1)学生分层。实施分层教学的前提是对学生进行合理的分层。通常，教师可以基于学生的语文基础、学习能力和学习态度等多方面的因素，将他们划分为A、B、C三个不同的层次。在这些学生中，A层次的学生在语文基础上表现出色，B层次的学生在语文基础和学习能力方面表现一般；C层次的学生在语文基础上表现不佳，他们的学习能力相对较弱，而且他们的学习态度也不够积极。

(2)对目标进行层次划分。对于处于第一个层次(A层次)的学生，教师应在一般教学目标的基础上，加强对他们创新思维能力的培养，激励他们拓宽学习领域，并进行深入的探究和学习。对于处于第二个层次(B层次)的学生，教师需要进一步巩固他们在语文方面的基础，以提升他们在学习和应用方面的能力。对于处于第三个层次(C层次)的学生，教师应当重视激发他们对语文学习的热情，并协助他们建立坚实的语文基础。

(3)按照不同的层次进行教学。对于A层次的学生，教育者可以使用如启发式和讨论式的教学策略，鼓励他们进行独立的学习和深入的探索。对于B层次的学生，教育者可以结合讲解和实际练习的方式，助力他们巩固所学知识并提高自己的能力。对于C层次的学生，教育者可以运用如直观教学和情境式教学等多种教学策略，以激发他们对学习的热情和主动性。

(4)评价分层。在实施分层教学时，对于A层次的学生，教师应该注重评价他们的创新能力和思维能力；对于B层次的学生，教师应该注重评价他们的学习成果和应用能力；对于C层次的学生，教师应该注重评价他们的学习态度和进步情况。

需要教师注意的是，分层教学不是固定不变的，而是一个动态的变化过程。在教学过程中，教师应该根据学生的实际情况和进步情况，及时调整学生的层次和教学目标。

(五)引导学生质疑思辨，提升他们的自主探究能力

现代教学注重培养学生的核心素养,注重学生全面素质的发展和进步,而自主探究能力是其中重要的一个内容。因此,培养学生的质疑思辨能力,提升他们的自主探究能力,是小学语文教学的一个重要目标。要想达到这个目标,首先就要培养学生的问题意识。教师可以通过创设问题情境、提出引导性问题等方式,激发学生对问题的敏感性和探究欲望,使其敢于对课文内容、教师讲解等提出自己的见解和疑问。为了引导学生进行深入的思考和探究,教师可以设计一些开放性的问题。这类问题没有固定的答案,需要学生运用自己掌握的知识和经验进行分析和判断。除了课堂教学外,教师还可以开展一些探究性的学习活动,让学生在实践中进行质疑思辨和自主探究。

(六)注重实践活动,提升学生的语文素养

实践活动能够让学生在亲身参与的过程中,将课堂上学到的语文知识应用于实际情境中,从而加深对知识的理解和记忆。同时,还能锻炼学生的语言表达能力、思维能力、组织协作能力等多方面的能力,有效提升学生的语文素养。具体的语文实践活动包括以下几点内容。

(1)课本剧表演:教师可以选择适合学生年龄段的课文,让学生分角色进行表演。在表演过程中,学生需要深入理解课文内容和角色心理,从而锻炼语言表达和演绎能力。如在教授苏教版二年级上册中的《狼和小羊》这篇课文时,教师可以组织学生进行课本剧表演。首先,教师对课文进行解读,让学生了解故事情节和角色特点。然后,分配角色,指导学生进行排练。在排练过程中,教师重点指导学生的语言表达和动作设计。最后,进行表演和点评,肯定学生的表现,指出不足之处。

(2)诗歌朗诵会:组织学生进行诗歌朗诵,可以培养学生的语感和节奏感。让学生展示自己的成果。如教师可以选取《春晓》《静夜思》等适合学生年龄段的诗歌作品,组织学生进行朗诵练习。在练习过程中,教师指导学生掌握正确的发音和停顿技巧,以及如何通过语调表达诗歌情感。然后,举办朗诵会,让学生展示自己的朗诵成果。在朗诵会上,学生可以互相学习、互相评价,共同提高朗诵水平。

(3)写作比赛:定期举办写作比赛,可以激发学生的写作兴趣,提高写作水平。实施时,教师可以设定主题,指导学生进行写作,然后评选出优秀作品进行表彰和展示。

(4)社会调查:引导学生针对某一社会现象或问题进行调查,可以培养学生的观察能力和分析问题的能力。教师可以指导学生设计调查问卷,收集数据,然后撰写调查

报告。

(七)进行多元评价,激发学生的学习积极性

(1)明确评价目标。在进行多元评价之前,教师需要明确评价目标,即希望通过评价达到什么目的。评价目标应该与教学目标相一致,旨在促进学生的全面发展。例如,可以将评价目标设定为提高学生的语文素养、培养学生的创新能力和实践能力等。

(2)设计多元评价内容。多元评价应该包括多个方面的内容,以全面反映学生的学习情况。例如,可以包括课堂表现、作业完成情况、考试成绩、小组合作、课外阅读等多个方面。同时,评价内容应该具有可操作性和可衡量性,便于教师进行评价和反馈。

(3)注重过程评价。多元评价应该注重过程评价,关注学生在学习过程中的表现和努力。教师可以通过观察、记录、反馈等方式,及时了解学生的学习情况,发现问题并提供指导。同时,过程评价也可以激发学生的学习动力,让他们更加积极地参与到学习中来。

(4)及时反馈和激励。多元评价的目的是激励学生学习,因此需要及时反馈和激励。教师应该及时将评价结果反馈给学生,让他们了解自己的优点和不足,明确努力方向。同时,教师还应该采用多种激励方式,如表扬、奖励等,来激发学生的学习积极性和自信心。

Q 结束语

综上,小学语文作为基础性学科,教师教学要与时俱进,创新教学方式,激发学生兴趣,提升学生语文素养,为学生以后的学习奠定良好的基础。

参考文献

- [1]谢玉梅.基于素质教育背景探究创新小学语文课堂教学[J].语文建设,2013(30):5-6.
- [2]陈映洁.对小学语文教学创新实践的几点思考[J].教育教学论坛,2014(33):163-164.
- [3]郝洁.浮华浪蕊岂真芳 淳语真文是正行——提高小学语文阅读教学的策略研究[J].教育教学论坛,2010(31):219.
- [4]王萍.在小学语文教学中培养学生创新思维能力的实践与思考[J].学周刊,2016(02):197.

作者简介:

张国平(1974—),男,汉族,甘肃天水人,本科,一级教师,甘谷县教育局教研室,研究方向:小学语文教学。