

基于学习任务群的小学语文 大单元教学实践探索

● 张 瑶



[摘要] 语文是百科之母。随着教育理念的不断更新,语文课堂教学模式也要积极创新,既要符合课程改革要求,也要满足学生的学习成长需求。现阶段,将学习任务群以及大单元教学理念融合到小学语文教学中已经成为教育发展趋势。小学语文教师要重视与时俱进,要重视自我学习,不断优化大单元教学模式。语文教师要改变传统教学模式中的弊端,实现系统化、创新化、可持续化发展。基于此,本文从不同角度详细阐述了基于学习任务群理念的小学语文大单元教学实践措施。

[关键词] 学习任务群;小学语文;大单元教学;实践探索

新 课标对学习任务群有明确要求,教师需要从三大方面开展大单元整体教学。基础型学习任务群旨在关注学生语文基础知识的掌握和积累,发展型学习任务群需要学生进一步提高语文综合能力,而拓展型学习任务群对学生的语文整合能力有更高要求。在大单元教学中,教师应当对学习任务群进行仔细划分,精准设计相关任务,完成关键活动、任务探究活动,激活学生思维,让学生逐步树立单元学习意识。这能够让学生从大单元角度感悟语文学科的人文性、工具性、综合性等特点,提升学生学习效果。

Q 基于学习任务群的小学语文大单元教学实践意义

(一)提升学生语文学习的连贯性

通过大单元教学设计,学生能够将新的学习内容与已有的知识体系相连接,促进知识的纵深发展和横向拓展。这种结构性的知识积累有助于学生形成系统的语文知识框架,从而提高学习的连贯性。教师会通过综合运用不同的学习任务和活动,如阅读理解、写作表达、口头交流等,让学生结合多种学习形式应用语文知识。多维度的学习过程有助于学生理解语文学习的内在联系,实现知识与技能的有效整合。

(二)激发学生参与活动的积极性

教师结合学生生活经验和兴趣爱好设置教学主题和任务,使学生的学习内容更加贴近实际生活,增强学习的相关性和实用性。当学生发现学习内容与自己的生活紧密相关时,他们更乐于参与相关的学习活动,学习的积极性自然得

以提高。在大单元教学中,学习任务的设计具有挑战性和目标性,能够激发学生的好奇心和探究欲。任务驱动的学习模式可以鼓励学生主动学习知识,解决问题,探索过程中的成就感能够显著提升学生的学习兴趣。学生自主探究的过程赋予学生更多的自由度和选择权,进而增强学生学习的主动性。

(三)持续优化教师对教材的整合能力

大单元教学中,教师要将语文教学与历史、科学、艺术等其他学科知识进行整合,设计出富有创意的教学方案。这种跨学科的整合,不仅能够丰富教学内容,还能帮助学生建立知识之间的联系,促进学生综合素质的提升。对教师而言,这也是提升其内容整合能力,发掘学科间内在联系的过程。教师通过集体探讨,可以深入挖掘教材潜在的教育价值和文化内涵,这种深度开发能力的提升,有助于教师设计出更加丰富多元、深度与广度并重的教学活动,使教学内容更加深刻、生动。

(四)有助于新课标理念落地开花

新课程标准倡导以学生为中心、重视学生的能力培养、鼓励开展综合实践活动,并强调学科间的整合,以及教师对学生个性化发展的重视。采用大单元教学模式,能够有效实施这些教育理念,如大单元教学不仅着重于知识的传授,更重视学生思维能力、语言表达能力、创新能力等核心素养的培养,这与新课程标准提倡的重视学生能力培养相一致。

Q 基于学习任务群的小学语文大单元教学实践现状

(一)教师对单元学习任务群理解不够深入

一些教师可能缺乏足够的专业知识或教学经验，特别是缺乏新课程理念、教学方法以及跨学科整合方面的知识，导致其难以深入理解和应用学习任务群。如果教师对学习任务群理解不够深入，其设计的学习任务与学生的实际生活经验、需求可能会脱节，进而影响学习的相关性和实效性。还有一些教师仍然受到传统教学观念的影响，更倾向于采用传统的知识讲解和考试导向的教学方法，而不是基于以学生为中心的、探究式的学习任务群。这样一来，教师在评价学生时会过分依赖书面考试和单一的评价标准，从而忽略了学习过程和综合能力的评估。

（二）教师提炼的大单元教学主题不够准确

多数语文教师的专业背景主要集中在语文学科，对于跨学科内容的理解和应用存在一定的局限性，这会影响到教师设计大单元教学主题时的广度和深度。提炼准确而具有创新性的教学主题需要较强的创新意识和能力。如果教师在这方面的能力不强，也会导致其设计的教学主题缺乏新意或与学生的实际需求脱节。当然，教师还可能因为缺乏有效的教学资源 and 外部支持，如合适的教学案例、跨学科教学材料或同行的建议和反馈，难以提炼出准确和高质量的教学主题。不准确的教学主题会导致教师设计的学习活动与实际教学目标不匹配，使得教学过程中的活动无法有效支持学生达成学习目标。

（三）课堂上教师采用的教学形式不够丰富

由于缺乏对现代教学策略和技术的培训机会，如项目式学习、合作学习、情境模拟等，教师在教学设计上缺乏创意和多样性。一些教师担心学生难以接受新型的教学方法，担心无法有效控制课堂，而选择更加保守、传统的教学方式。每个教师都要完成教学大纲的目标，一些教师会觉得采用传统的讲授方法更能确保覆盖所有教学内容，忽视了教学形式的多样化。如果教师的教学形式单一，学生主要依赖于教师讲授，那么课堂上学生的参与度和互动性就不高，学生在课堂的学习就会变得比较被动，缺乏参与课堂活动的积极性。

（四）教师设计的大单元学习任务不够科学

一些语文教师设计学习任务时未能充分结合学生的个体差异，包括学习风格、兴趣、能力水平等，导致其任务设计不够科学，无法满足所有学生的学习需求。同时，一些教师在设计学习任务时，未能有效结合理论知识和实践活动，导致学习任务过于抽象或脱离实际，不利于学生的深入理解和应用。如任务设计过于简单或过于复杂，影响学生的学习动力和效果，学生参与不积极，或者在学习过程中感到挫败和困惑。此外，不科学的学习任务设计还会导致学生学习成果的波动，学生在不同任务或活动中的表现参差不齐，学习情况难以稳定。

（五）大单元教学中学生主体地位不够突出

一些教师没有充分认识到体现学生主体性的重要性，未能理解学生主体地位对于促进学生自主学习、探究学习和合作学习的重要作用。一些教师由于担心课堂管理的难度增加或学生能力不强，不敢放手让学生在学习过程中发挥更大的主体作用。这样一来，学生在课堂上的参与度不高，对学习内容的探究不够积极、主动，学习比较被动。同时，学生在学习过程中的主体性不强，会导致他们的创新意识和批判性思维能力难以得到有效的锻炼和提升。

Q 基于学习任务群的小学语文大单元教学实践策略

（一）积极解读新课标要求，明确单元学习任务群类别

新课标从三个层面为语文教学制定了六大学习任务群，分别是基础型、发展型和拓展型。不同类型的任务群代表语文课程的不同功能和核心内容，教师在开展大单元教学期间，应当按照该任务群特点，对应具体教学内容。四年级上册第七单元包含两大语文要素，分别是学生要学会关注主要人物和事件、学会写书信。本单元的核心教学内容有四大方面，分别是古诗、精读课文、自读课文和习作。根据学习任务群的要求，教师可以将单元教学内容与新课标对应。精读课文是指学生需要具体、清楚且生动地讲述老一辈英雄的相关事迹。习作是指学生需要掌握写留言条、请假条、短信息或书信等格式，知道文明用语，知道礼貌交流。在自读课文和古诗的学习中，教师可以融入我国传统美德的相关内容。“实用性阅读与交流”学习任务可以设计“学习反映我国传统美德故事”这一主题，这样一来，本单元学习任务群会更加明确，从而为后续教学活动的开展提供有利参考。

（二）深入分析教材编排特点，精准提炼大单元教学主题

确定好单元学习任务群之后，教师就应当对本单元中的所有语篇进行研读、整合、分析，并结合学生的实际生活经验开展教学。教师提炼的大单元教学主题要有针对性、要有广泛的覆盖性，同时也要凸显教材内容核心。根据人文主题和语文要素并排编写的特点，教师可以从人文主题入手，整合语文要素，开展相关的课文讲解活动和习作活动。

教师通过研读本单元三首古诗《出塞》《凉州词》《夏日绝句》可知，三首古诗均讲述边塞将士以及巾帼女子的优秀事迹。教师可以围绕边塞将士的英勇事迹以及巾帼女子的非凡贡献，制定大单元教学主题，即“边塞情怀与巾帼力量：从历史到现实的传承与启示”。该主题不仅关注古代边塞文化，也强调了女性在社会和历史中的重要角色和贡献，以及这些故事对当代社会的启示和价值。学生会明白，在当前的社会环境下，继承和发扬边塞精神，不仅体现在军事防御上，也体现在为社会经济发展做出贡献的态度和行

动上。

(三)根据主题思想设计教学任务,采用情境教学法营造学习氛围

当前,情境教学受到各级各类学校教师的青睐。实践证明,情境教学有真实、直观、趣味、丰富等各种特点,尤其符合小学生的学习发展规律。在学习任务群理念指导下,在大单元教学过程中,教师也可以充分发挥情境教学的优势,让学生的学习体验更加丰富。教师可以潜移默化地融入大单元学习理念,让学生逐步学会立足整体、立足全局,学习语文学科知识。在本单元教学情境的创设过程中,教师也要按照核心主题在课堂上借用信息技术为学生展示我国五千年璀璨文明,刺激学生的视觉和听觉,使学生具备本单元学习的情绪基础。教师在讲解完相关内容后,可以创设实践活动情境,让学生以制作海报的形式自主选择某一故事,表达自己的想法。如此一来,学生可以对文章的核心价值观有更深入的理解,从而助力大单元教学的顺利实施。

(四)重视情境教学结果,统筹设计多元化教学任务

教师应当重视利用情境延展课堂教学效果,通过统筹设计大单元教学任务,让学生根据自身的知识储备、学习特点完成多种多样的学习活动。教师可以按照“主任务”统摄“子任务”的原则,对每一项任务的完成要求进行精细划分。教师在创设本单元教学情境后,可以先为学生设计主要任务,再为学生设计两个“子任务”。例如,任务一,借助古诗感受作者的情怀。学生需要从边塞将士和巾帼女子两个方面去理解;任务二,理解本单元人文主题思想。学生需要从不同方面进行学习。从“主任务”到“子任务”,学生既能明确学习方向,也能在教师的科学指导下高效完成任务要求,这有助于提高课堂教学效果。

(五)教师引导学生自主学习,合理组织大单元学习活动

学习活动的设计需要教师本着螺旋式递进、复合叠加的原则,让学生进一步强化本单元学习效果,使所有任务完成过程具有更高的关联性,从而升华学生的情怀。在完成

“子任务一”时,教师可以引导学生利用课余时间收集各种主题的边塞诗,并进行对比。学生可以在课堂上分享自己的阅读所得,掌握各种古诗分析方法,逐步增强内心情感。针对“子任务二”,教师可以让学生用自己的话评价相关人物的事迹。不同学生有不同看法,通过集思广益,可营造良好的主题学习氛围。这些活动都能有效体现学生在大单元教学中的主体地位,既提高学生课堂活动参与的积极性,也能强化师生互动效果。

Q 结束语

综上所述,当前,小学语文教师应当意识到学习任务群以及大单元教学对语文课程改革所起到的重要影响。教师要对传统教学理念和传统教学模式进行优化和创新,既凸显大单元教学的功能和价值取向,也能完成基础教学目标。针对具体教学过程中出现的各种问题,教师可以借助集体教研、自我提升的方式,探究可行的解决路径,真正促进小学语文课程的顺利改革。

参考文献

- [1]叶玉萍.小学语文大单元教学模式构建[J].文理导航(上旬),2024(03):28-30.
- [2]蒋晨晨.基于核心素养的小学语文大单元教学策略[J].读写算,2024(04):38-40.
- [3]黄昭颖.学习任务群视域下小学语文大单元设计策略和实践[J].考试周刊,2024(05):53-58.
- [4]宋翼.学习任务群理念下小学语文大单元教学实践研究[J].求知导刊,2023(36):56-58,61.
- [5]孙惠嫔.基于学习任务群的小学语文中高段大单元教学实践策略研究——以统编版小学语文四年级为例[J].家长,2023(36):130-133.

作者简介:

张瑶(1984—)女,汉族,甘肃白银人,本科,一级教师,景泰县第六中学,研究方向:小学语文教学与研究。